

NOTRE DAME D'OÉ

# Oésia

Saison culturelle  
23-24





Mercredi  
27 sept.

18h30

Gratuit

Tout public

1h30

## Lancement de saison

Cette traditionnelle soirée de lancement de la nouvelle saison culturelle sera suivie d'un buffet convivial.

Au programme : présentation des manifestations de la saison avec la présence d'artistes, des extraits live et vidéo, puis concert de Fokus Project qui conclura la soirée.

### MUSIQUE > FOKUS PROJECT

Avec une énergie folle, et un partage sans limite de bonne humeur, le groupe Fokus Project fait vibrer son public en le faisant danser et groover avec lui !

Fokus Project est composé de musiciens éclectiques, venant d'univers différents, multi-instrumentistes pour la plupart, et surtout de passionnés qui proposent un répertoire constitué de compositions et de reprises dans des styles afrobeat, funk, jazz, fusion, avec notamment une section de cuivres complète.

**Des jeunes talents à découvrir d'urgence !**



© Louis-Xavier Colas

## Sommaire

Spectacles	p. 6
Hors les murs	p. 26
Spectacles partenaires	p. 28
Cinéma	p. 30
Bibliothèque	p. 32
Expositions	p. 33
Résidences et actions culturelles	p. 39
Billetterie et abonnement	p. 40
Infos pratiques et contacts	p. 43

## ÉDITO

# VOYAGE, VOYAGES !

Émile Zola a écrit « Rien ne développe l'intelligence comme les voyages », mais comme tout le monde n'en a pas la possibilité, c'est à domicile que nous vous invitons à voyager : laissez-vous guider. Le service culturel vous a concocté une sélection de spectacles et d'événements sur ce thème, dans tous les sens du terme.

Vous pourrez ainsi vous immerger dans des cultures lointaines (Bollywood au Rang Mahal), accompagner Pinocchio dans une relecture de ses pérégrinations (PINO), partir sur les traces des peintres voyageurs (conférence peinture) ou dans la tête d'une jeune bibliothécaire passionnée de reportages animaliers (Le vertige des girafes), effectuer un road-trip en compagnie d'adolescents fugueurs (Le jour où on est partis) ou encore expérimenter un voyage au centre de la Terre (Sous Terre)...

Grâce à notre cycle Voyage, en partenariat avec Ciné Off, vous aurez aussi l'opportunité de voir ou revoir des pépites du cinéma français et international sur grand écran. Sans oublier la bibliothèque qui vous fera découvrir, tout au long de la saison, des sélections d'ouvrages (romans, BD, contes, beaux livres...) sur ce thème, tout comme les expositions de la salle Colette, située à son étage.

Au moyen d'un pictogramme, vous identifierez facilement dans cette brochure toutes les propositions en lien avec **le voyage**.

Il est dit que « les voyages forment la jeunesse », or l'enfance et la jeunesse se trouvent au centre de notre projet politique. Aussi, nous avons décidé d'offrir la gratuité pour tous les spectacles de la saison au moins de 18 ans. Vous avez bien lu : **tous les spectacles sont gratuits\* pour les jeunes !**

La défense des droits des femmes, leur parole, ainsi que leur présence en scène, revêtent une importance majeure dans notre programmation. Ainsi sont nées les journées **Festival Oé les Filles**. Cette année, c'est tout au long de la saison que vous retrouverez cet engagement, sous forme de label repérable au fil des pages.

Musique, danse, humour, théâtre, arts visuels, artistes renommé·es, jeunes talents... aussi exigeante qu'accessible, c'est une saison riche en couleurs que nous sommes heureux de vous présenter dans les pages qui suivent. Et comme l'imprévu fait partie du voyage, nous vous réservons quelques belles surprises au fil des mois.

Patrick Lefrançois  
Maire de Notre Dame D'Oé  
Conseiller communautaire  
de Tours Métropole Val de Loire

Béatrice Jakic  
Maire-adjointe déléguée  
à la culture et aux jumelages

\*hors spectacles jeune public

**Nous remercions les bénévoles qui participent par leur enthousiasme et leur implication à la saison culturelle, ainsi que tous nos partenaires.**



## sept. 2023

Mer. 27 18h30

> Lancement de saison avec Fokus Project



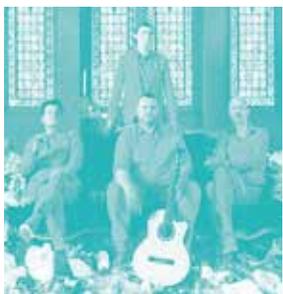
## Oct. 2023

Sam. 7 20h30

> Bollywood au Rang Mahal

Ven. 20 20h30

> Les Wriggles



Mer. 25 15h

> Les aventures de P1N0

## NOV. 2023

Dim. 5 15h

> Les artistes voyageurs

Ven. 10 20h30

> Le vertige des girafes



Du ven. 24 au dim. 26

> Les Oésiades de l'image

## DÉC. 2023

Sam. 2 15h

> Poussins Phoniques

## Janv. 2024

Dim. 7 16h

> Cartésixte Autour de Shéhérazade

Sam. 27 20h30

> L'effet de sol



## FÉV. 2024

Ven. 9 20h30

> Rewind

Ven. 23 20h30

> Tous pour un (JP Nataf...)

Mer. 28 11h et 15h

> Sous Terre

## Mars 2024

Dim. 10 15h

> Les Marie(s) HD

Ven. 15 19h

> Ouiiiiii !



Sam. 23

> Voyage, voyages !

## AVRIL 2024

Sam 6 20h30

> Le jour où on est partis

Jeu. 11 et ven. 12 20h30

> Ramon et les cigales

Dim 21. 15h

> Le concert solidaire

Mer. 24 11h

> éMoi



## Mai 2024

Du ven. 3 au dim. 5

> Festival de théâtre amateur



## Juin 2024

Dim. 2 15h

> L'hiver sera chaud

Dim. 9 11h30

> Impro Marmot

Dim. 23 12h

> Najoi Bel Hadj



## AOÛT 2024

Mer. 21 21h30

> Théâtre de l'Ante

Jeu. 29 20h

> Ciné plein air

# PRO GRA MME



## MUSIQUE • DANSE

# BOLLYWOOD AU RANG MAHAL

> AMRAT HUSSAIN

Quand le passé s'accorde avec le présent...

Bienvenue au Rang Mahal (Palais des couleurs) pour une soirée riche en couleurs, entre tradition et modernité.

Héritiers d'un savoir musical, dans l'illustre lignée familiale de sept générations de grands musiciens de Jaipur, Amrat Hussain et ses frères Sanjay Khan et Teepu Khan, maîtrisent à la perfection le répertoire classique, soufi et traditionnel du nord de l'Inde. Tout comme leurs ancêtres jouant dans les palais indiens, ils perpétuent la tradition musicale indienne dans le monde entier et osent la rencontre avec la modernité des musiques et de la danse Bollywood, rythmées, joyeuses et colorées.

Le fabuleux trio accompagné d'une prestigieuse troupe de danseurs et danseuses Bollywood et d'un brillant guitariste de jazz, illustreront la création de cette rencontre unique et intime issue de la tradition musicale de l'Inde du Nord.

**Un spectacle interactif, inédit et unique en son genre alliant concert live, bande son et projection d'images.**

Direction Artistique : Amrat Hussain

Samedi  
7 oct.

20h30

16 €-20 €-25 €

Tout public

1h15



## MUSIQUE • HUMOUR

# LES WRIGGLES

> LES WRIGGLES SE METTENT EN QUATRE

Les Wriggles chantent des chansons d'humour, des tranches de quête absolue. Ils racontent le monde comme ils le voient : ça fait rire... ou grincer des dents... ou pleurer.

Vendredi  
20 oct.

20h30

16 €-20 €-25 €

Tout public

1h45

Des titres présentés dans ce spectacle, ils ont tiré un nouvel album studio qui s'intitule *Quatre Étoiles*, en référence au nombre de Wriggles forcément, mais aussi à l'opulence dans laquelle nous vivons sans nous soucier de rien.

Retrouvez donc dans *Les Wriggles se mettent en quatre*, les nouveaux titres du quatuor dont « Aimé » poétiquement absurde, « Sbou dibou » étonnamment électrique ou « Barbeuc Party » chaleureusement festif ; mais aussi les classiques comme « Poupine et Thierry » ou « La Petite Olive ».

« Très grosse fournée de nouvelles chansons qui grattent »  
Charlie Hebdo

« Un humour noir furieusement efficace »  
Télérama

« Au menu, chansons à sketches et grosses farces »  
Le Figaro Magazine

Chant et guitare : Stéphane Gourdon, Antoine Réjasse, Emmanuel Urbanet / Chant : Fabien Marais / Mise en scène : Sébastien Lallane / Arrangements Vocaux : Michel Puyau / Création Lumières : Véronique Guidevaux



## JEUNE PUBLIC

LES AVENTURES  
DE PINO

&gt; COLLECTIF LA SAUGRENUÉ

Très librement inspiré du conte Pinocchio, *Les Aventures de PINO* propose une véritable expérience de musiques amplifiées dans une forme hybride entre le conte et le concert.

Dans ce conte musical, vous serez transporté dans un univers visuel et sonore futuriste ! Suivez les aventures de Pino, un garçon qui grandit dans un monde ultraconnecté. En cherchant à devenir quelqu'un dans une époque où tout va plus vite, il fera une rencontre qui changera le cours de sa vie et celui de la planète. Avec ses personnages loufoques et au son de ses machines électroniques, Simon Dupire, tour à tour conteur et interprète, interroge sur des problématiques contemporaines : la recherche du progrès, ses limites et ses conséquences sur l'environnement.

Écriture et interprétation : Simon Dupire / Écriture et mise en scène : Cédric Le Stunff / Création lumière : Max Moreau / Création décor : Yanosh Hrdy - HYH / Création costumes : Marion Montel / Mixage : Fred Norguet / Régie : Alexis Martin / Production : La Saugrenue

Soutiens : Le Ministère de la Culture (CISV), la DRAC Centre-Val de Loire, la Région Centre-Val de Loire, et le Conseil Départemental d'Indre et Loire. Ce spectacle fait également appel au soutien des sociétés civiles telles que la SACEM, le CNM, le FCM et la Spedidam. Le 37e Parallèle pour les accueils en résidence et le soutien financier apporté lors de la phase de création

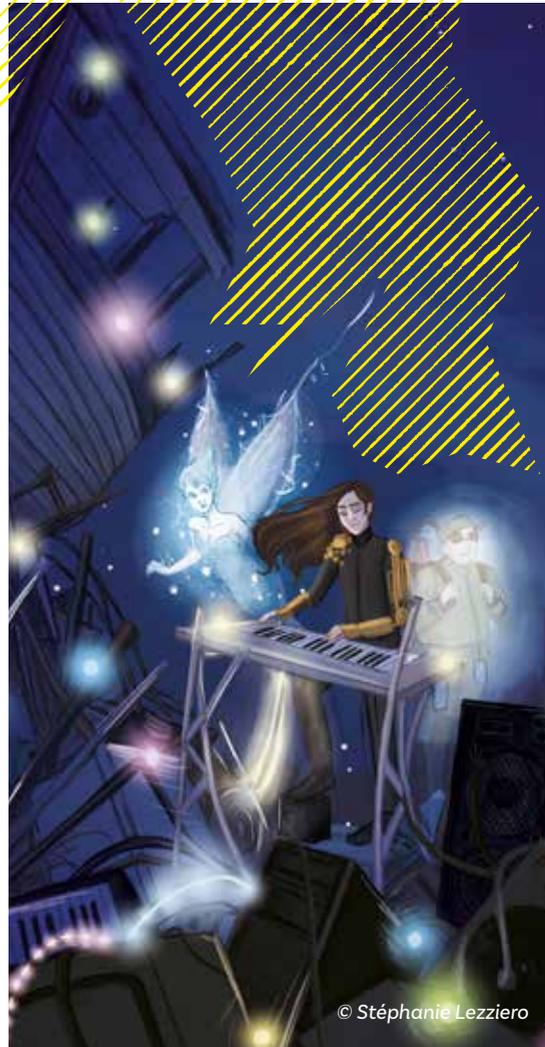
Mercredi  
25 oct.

15h

3 €-5 €

Dès 8 ans

55 min

Musique  
Théâtre

## ARTS VISUELS

LES ARTISTES  
VOYAGEURS

&gt; CONFÉRENCE PEINTURE

Depuis la Renaissance, la découverte de nouveaux mondes va passionner aventurier-es, scientifiques, philosophes, écrivains mais aussi artistes peintres et sculpteurs-trices.

La recherche d'exotisme, la curiosité de l'autre, de ses coutumes et de son cadre de vie, vont être une véritable source d'inspiration pour ces artistes, qu'ils se nomment Delacroix, Turner, mais aussi Matisse, Gauguin et tant d'autres...

La route de la Soie, les Indes, le Nouveau Monde, l'Orient, mais aussi l'Europe et ses pittoresques paysages, nous découvrirons ainsi leurs carnets de voyages, leurs dessins, tableaux et sculptures.

**Karin de Cassini est diplômée de l'Ecole du Louvre et titulaire d'une maîtrise en Histoire de l'art. Conférencière depuis une vingtaine d'années, elle est agréée auprès de nombreuses associations et institutions (HEC, ENA, FIGARO-LOISIRS, et autres).**

Dimanche  
5 nov.

15h

Gratuit

Tout public

1h30

En partenariat avec  
l'atelier d'expression  
artistique de  
Chanceaux sur  
Choisille





## THÉÂTRE

LE VERTIGE  
DES GIRAFES

&gt; COLLECTIF LE POULPE

**Aussi touchant que rafraîchissant, un beau « seule en scène » très actuel, qui met en lumière des questions existentielles dans lesquelles tout le monde peut se reconnaître.**

C'est le portrait d'une jeune femme seule, rêveuse et pas tout à fait adaptée au monde dans lequel elle évolue. Elle erre dans son appartement, parle toute seule, organise des concerts pour sa plante verte, elle réfléchit, beaucoup, elle analyse tout, et puis elle rêve aussi, elle s'imagine tout un tas de choses, se fait des films, revit des situations dont elle change les dialogues à volonté. Elle vit tout de cette façon : par procuration. Parce que c'est moins risqué. Mais c'est une maladie. On appelle ça « un trouble de la rêverie compulsive ». Elle perd pied dans ses songes jusqu'à ne plus distinguer le réel de l'imaginaire, elle n'y peut rien, elle est comme ça, elle se sent comme une girafe qui aurait le vertige.

**Le talentueux Collectif Le Poulpe nous propose là une belle pièce, truffée de trouvailles (mise en scène, lumières...) et brillamment interprétée par Delphine Meilland.**

Texte, mise en scène et musique : Jules Jacquet / Jeu : Delphine Meilland / Création lumières : Paul Berthomé / Régie : Paul Berthomé en alternance avec Coline Burlot / Décors : Alexandre Hulak, Paul Berthomé / Administration : Absynthe Plumus

Co-productions EPCC Issoudun / Centre Culturel Albert Camus (36) - Ville de Château-Renault (37) / L'Atelier de Fabrique Artistique du Cher : La Carrosserie Mesnier, Saint-Amand-Montrond (18) - Le Carroi, Menetou-Salon (18) - Le Luisant, Germigny-l'Exempt (18) - Soutiens institutionnels DRAC Centre-Val-de-Loire - Région Centre-Val-de-Loire - Département Indre-et-Loire - Ville de Tours

Vendredi  
10 nov.

20h30

10 €-12 €-16 €

Dès 12 ans

1h10



## PHOTOGRAPHIE

LES OÉSIADES  
DE L'IMAGE

&gt; INVITÉ D'HONNEUR : JEAN-BAPTISTE RABOUAN

Les Oésiades de l'image organisées par le MIST (Magie de l'Image et du Son en Touraine), ce sont **trois jours entièrement consacrés à la photographie, aux montages audiovisuels numériques et à la vidéo**. L'invité d'honneur, le photographe saumurois Jean-Baptiste Rabouan, exposera ses œuvres dans le grand hall d'Oésia et treize clubs régionaux accrocheront leurs œuvres dans les coursives du centre culturel.

Programme :

Vendredi 24 novembre

18h30 : Vernissage

20h00 : Soirée d'échanges entre l'invité d'honneur, les clubs et le public avec la projection d'images choisies pour alimenter la discussion entre passionnés (5 €)

Samedi 25 novembre

14h-18h : Ateliers diaporama, vidéo et photo de studio (sur inscription)

20h45 : Grande soirée de projection de diaporamas et de courts métrages vidéo (5€)

Dimanche 26 novembre

10h-18h : 19<sup>e</sup> Foire au matériel photo - ciné - vidéo - sonDu ven. 24  
au dim. 26  
nov.

Tout public

+ d'infos :  
Henri Moindrot  
06 16 88 18 61  
henri.moindrot@  
gmail.com



© Jean-Baptiste Rabouan



## JEUNE PUBLIC

# DEUX POUSSINS ÉGALENT TROIS

> POUSSINS PHONIQUES

Poussins Phoniques est un groupe de musiciens-chanteurs pour le jaune (!) public et les parents poules.

Puisées aux racines du rock, pop, funk, rap... leurs compositions s'inscrivent dans le courant des musiques actuelles et s'adressent aux enfants comme aux parents.

**Visuels autant que soniques, énergiques autant que participatifs, les concerts des Poussins Phoniques décoiffent les plumages et activent les méninges.**

C'est quoi grandir ? Une succession d'étapes, une addition d'évènements, une accumulation de marques sur une toise... Grandir, c'est tout ça à la fois, mais c'est aussi plein d'autres choses plus subtiles encore. À partir d'une équation simple « Deux poussins égalent trois », les Poussins Phoniques prouvent en musique (et en chanson) que l'on peut grandir, évoluer, changer, tout en restant soi-même. Anthony, Frédéric et Valentin forment, en trio, un équilibre musical original et donnent aux Poussins Phoniques un nouvel envol !

Samedi  
2 déc.

15h

Gratuit

Tout public

1h

Musique

En partenariat  
avec le comité  
des fêtes

Nombre de places  
limité, réservation  
obligatoire auprès  
du service culturel

## MUSIQUE SYMPHONIQUE

# AUTOUR DE SHĒHERAZADE

> 5<sup>ES</sup> RENCONTRES IMPROMPTUES ET SOLIDAIRES  
DE L'ENSEMBLE **CARTÉSIXTE**

**Un voyage des mots, des sons.**

Un voyage d'histoires imaginaires et réelles, inventées et vécues. Des contes qui nous sont racontés, par les instruments de l'orchestre, par des voix.

Des parcours, des vies, des histoires.

L'Ensemble Cartésixte propose une nouvelle rencontre impromptue entre les sons de la musique de Rimsky-Korsakov et ceux des mots de voyageurs passés et contemporains.

Histoires de vie, d'itinérances, de destins bousculés, déracinés, qui répondent à notre époque. Car la musique et les mots peuvent raconter des histoires : les nôtres.

Dimanche  
7 janv.

16h

Plein tarif : 15 €

Tarif réduit +  
abonné-e Oésia : 8 €  
Gratuit -18 ans

Réservations :  
06 51 73 69 67  
resa.cartesixte@  
gmail.com

Tout public

1h30



## THÉÂTRE

## L'EFFET de SOL

&gt; COMPAGNIE SUPERNOVÆ

## La Formule 1 des années 80 et l'idée de progrès...

C'est l'histoire de Gilles Villeneuve, narrée en texte et en musique par une comédienne et un musicien. Sa légende planétaire, coureur de Formule 1 dans les années 80. Son histoire avec la vitesse, les automobiles et leurs progrès en performance, la Formule 1, Ferrari, son duel fratricide avec Didier Pironi. Sa mort en course, la mort de Pironi quelques années plus tard en course aussi.

Une histoire digne des tragédies grecques, pleine de rebondissements, à la fois injuste, terrible, et profondément logique. Un spectacle populaire, autour de la culture populaire, drôle, burlesque, rock.

**Un rythme effréné.  
Qui frôle le décollage.  
Attachez vos ceintures !**

*Écriture, mise en scène, jeu et création musicale : Émilie Beauvais et Matthieu Desbordes / Création lumière : Manuella Mangalo / Collaboration artistique : Clémence Larsimon*

*Accueil en résidence : Théâtre Olympia - Centre Dramatique national de Tours (37), Université Française Rabelais, Tours (37), le Volapuk - Espace de résidence et de création artistique dédié aux écritures contemporaines, Tours (37)*

Samedi  
27 janv.

20h30

10 €-12 €-16 €

Dès 12 ans

1h30

Gros coup de cœur  
pour ce spectacle  
OVNI à ne pas rater !



© Marie Pétry

## THÉÂTRE • IMPROVISATION

## REWIND

&gt; COMPAGNIE LA CLEF

Et si on pouvait remonter le temps ?

L'aventure à laquelle vous allez assister est une nouvelle expérience théâtrale. Nous allons l'écrire ensemble et c'est par la fin que tout commence.

Un livre choisi parmi les vôtres, un extrait de ce livre, de ces quelques mots naîtra une scène que nous appellerons la scène finale. La première que nous jouerons devant vous.

À partir de là, le compte à rebours est lancé :

Un sablier, 3600 secondes, 60 minutes, 1 heure pour rembobiner l'histoire, inventer son scénario et parvenir à la scène finale...

**Chaque spectateur-ice est invité-e à se rendre au spectacle avec le livre de son choix.**

*SOUTIENS - PARTENAIRES Ville de Tours, Nouvel Atrium de Saint-Avertin, 37e Parallèle, Ville de Montlouis-sur-Loire*

Vendredi  
9 fév.

20h30

10 €-12 €-16 €

Tout public

1h15



© Marie Pétry



MUSIQUE • DESSIN

## TOUS POUR UN #concert dessiné

> JP NATAF (LES INNOCENTS), CHARLES BERBERIAN,  
ALFRED ET BASTIEN LALLEMANT

Les dessinateurs et scénaristes de BD Alfred et Charles Berberian mêlent leurs univers à ceux des chanteurs et musiciens Bastien Lallemant et JP Nataf. « Le trait est la voix du dessinateur, les accords sont les couleurs du musicien, certains dessins sont des sons et certaines chansons des peintures » : c'est en ces termes stimulants que ces quatre artistes, complices de longue date, nous invitent à un voyage musical lu et dessiné à quatre mains.

Un trajet aléatoire vers tous les horizons possibles conduit par Alfred et Charles Berberian, tous deux primés au festival de la BD d'Angoulême (et ailleurs !), véritables virtuoses dans l'exercice du dessin en direct. Habit s à unir leurs voix sur scène et à trouver l'inspiration dans leurs lectures, les m lodistes et guitaristes JP Nataf et Bastien Lallemant viennent parfaire le dispositif d'une soirée aussi dense que malicieuse, qui nous réserve bien des surprises dans l'attribution des r les de chacun.

**Passez un beau moment mêlant musique et dessins  
en compagnie de 8 mains toutes aussi habiles les unes  
que les autres.**

Vendredi  
23 fév.

20h30

16  -20 à-25 à

Tout public

1h30



## JEUNE PUBLIC SOUS TERRE

> COMPAGNIE MATILOUN

N'ayez pas (ou plus) peur du noir ! En plongeant sous terre, Clémence Pr vault déploie, dans un dispositif bi-frontal, une étonnante évocation de ces profondeurs méconnues que sont les grottes. Croisant documentaire, témoignages de passionnés, mystère de l'art pariétal et littérature, sa descente dans les cavernes est un véritable objet poétique pour tous. Cet  loge d'une vie enfouie est une véritable « galerie » de portraits dans un esprit art brut.

Le spectacle, inspiré de sources documentaires, est une forme hybride mêlant arts plastiques, théâtre d'objet, musique et vidéo. C'est un voyage à plusieurs entrées ; des récits tirés du réel, une collection de portraits, des moments plus visuels évocateurs de sensations souterraines et une question sous-jacente : quand on creuse, qu'est-ce qu'on trouve « au fond » ?  
**Un véritable bijou d'inventivité, un régal visuel et sensoriel...  
attention jauge réduite, ne tardez pas à réserver !**

* criture, mise en scène, jeu : Clémence Pr vault / Musique, jeu : Sébastien Janjou / Lumière, vidéo, régie plateau : Jonathan Douchet*

*Soutiens : TGP Orléans la Source, La Friche Belle de Mai Marseille, Espace Malraux Joué les Tours Le Lieu Multiple Orléans-La Fabuloserie Dicy, Centre A.Camus Issoudun, La Minoterie Dijon l'Hectare centre national de la marionnette, Vendôme, Equinoxe scène nationale Châteaux Communauté de communes Cazals-Salviac Lot, Théâtre de la Tête Noire Saran*

Mercredi  
28 fév.

11h et 15h

3  -5  

Dès 8 ans

50 min





## HUMOUR

# LES MARIE(S) HD

## #BRUISSSEMENTS D'ELLES

> NOUVEAU SPECTACLE  
CONFÉRENCÉ ET UN PEU GESTICULÉ

Pétrées de verve, de fougue et de mauvaise volonté, les Marie(s) HD (Ma Riache et Mama Rideine) vous offrent une palette de chansons interplanétaires, théâtralement clownesques, et potentiellement déjantées !

De chanson d'amour en chanson d'humour, vous traverserez 74 minutes de folie douce, sensible et acharnée... bientôt remboursées par la Sécu !

Dans cette période troublée par un virus interplanéairement pénible, les Marie(s) HD ont mis au point leur propre vaccin : L'Amour... Celui avec un grand A, au début, et un petit r, à la fin. Elles vont donc vous donner, de façon conféréncée et un peu gesticulée, toutes les ficelles pour acquérir ce vaccin ô combien efficace.

C'est la presse qui l'a dit :

« **Dédeine Volk-Léonovitch et Marie-Hélène Brunet étaient faites pour se rencontrer et créer ensemble ce petit chef-d'œuvre de drôlerie... mais pas que !** »

Dimanche  
10 mars

15h

10 €-12 €-16 €

Dès 10 ans

1h15



## JEUNE PUBLIC • ADOS

# Ouiiiii !

## #BRUISSSEMENTS D'ELLES

> COMPAGNIE MÖBIUS-BAND

Parler aux adolescents de leur vie affective présente et à venir.

C'est l'histoire de cinq adolescents de 17 ans qui partent en weekend au camping au bord de la mer sans les parents. Ils se cherchent, se désirent, s'aiment, rêvent, appréhendent. Ils ont à la fois très envie et très peur, car ça y est, ils vont le faire, ou le refaire, c'est sûr... ou pas ! Malgré les cours de SVT, internet, les séries, la pression du groupe, ils ne savent pas comment s'y prendre, ni quoi faire de toutes ces émotions qui les bouleversent.

Alors ils vont essayer, et ça ne va pas être facile : comment dire oui, non, peut-être ? Comment accepter que l'on puisse passer de l'un à l'autre sans que l'on sache pourquoi ? Comment se faire comprendre par l'autre ? Est-il un allié ou un danger ? Comment réussir à faire confiance quand on ne se connaît pas vraiment soi-même ? Comment être à l'écoute de nos sensations et de nos limites, comment les exprimer ?

Avec Mathilde Risse et Mikaël Teyssié / Texte : Eric Pessan, en écriture collaborative  
Scénographie : Vanessa Ailleaume / Musique : Mélanie Loisel / Diffusion : Solène Maillot  
Production : Emilie Castel

Production : Möbius-Band / Avec le soutien de de la DRAC Centre-Val de Loire (Été Culturel), de la Région Centre-Val de Loire (Aide à la création), de la Préfecture Région Centre-Val de Loire (action organisée avec le concours financier de l'Etat), de la DRAJES Centre-Val de Loire (FDVA), du Conseil Départemental d'Indre-et-Loire et de la Ville de Tours. / Avec l'appui du Planning Familial d'Indre et Loire. Avec l'accueil en résidence plateau et récoltes de l'EVS Rochepinard - FOL 37 à Tours, du Collège la Brugère à Tours, du V.E.R.C. de Tours, du 37ème Parallèle de Mettray, de la Parenthèse de Ballan-Miré, de l'Espace Mairaux de Joué-les-Tours, du Collège Philippe de Combray à Tours, du Lycée Vausanson à Tours, et du Lycée François Rabelais à Chinon.

Vendredi  
15 mars

19h

Gymnase Kobzik

Gratuit

Dès 13 ans

1h15

Théâtre





## ARTS VISUELS

CARNETS  
DE VOYAGE

Difficile d'être plus en lien avec le thème de la saison !

Plus qu'une proposition pour coller à celui-ci, cette journée, autour du carnet de voyage, est en fait à l'origine de cette saison sous le signe du voyage.

Nous vous proposons de découvrir cette discipline aussi riche que plurielle, le temps d'une journée de rencontres, expositions, initiations... Le carnet de voyage est un art à part, qui peut mêler récit, peinture (souvent de l'aquarelle mais pas que), dessin, photographie, mais aussi collage, enregistrement audio.

Voyages au bout du monde, au fin fond de sa région ou encore dans son jardin, au coin de sa rue, le terrain de jeu des carnettistes est infini.

À l'heure où nous écrivons ces lignes, le programme n'est pas encore finalisé, aussi, nous vous proposons de le découvrir sur notre site internet au fil de la saison.

- > Expositions
- > Projections
- > Rencontres
- > Ateliers...

Samedi  
23 mars

Gratuit

Tout public



## JEUNE PUBLIC-ADOS

Le jour où  
on est partis

> THÉÂTRE DES TROIS CLOUS

Le spectacle suit le parcours de deux adolescents, Teddy et Sam, qui choisissent un jour de partir à l'aventure et fuir les adultes. Lassés de ne pas être écoutés par ces derniers, qui décident de leur avenir sans eux, ils s'échappent. Il va se révéler que, dans cette aventure constitutive, chacun aura une raison intime de fuir et d'échapper, ainsi, à une destinée sociale ou familiale.

Construit comme un road-movie, *Le jour où on est partis* veut donner la parole à une génération et faire entendre le point de vue d'enfants rencontrés dans plusieurs villes en questionnant la complexité du monde des adultes à travers leur regard.

À partir des textes de Gwendoline Soublin, Eric Pessan et de paroles collectées. / Mise en scène, conception : Steve Brohon / Conception, collaboration artistique : Lucie Thomas, Geneviève Thomas / Interprétation : Yann Efflamme, Jules Jacquet, Nicolas Spina / Interprétation vidéo : Laure Coignard / Création sonore : Rubin Steiner / Lumières : Jean-Raphaël Schmitt / Décor et vidéo : Vanessa Ailleaume / Vidéo : Frank Ternier / Costumes : Audrey Gendre / Production et diffusion : Solène Maillet / Administration : Emilie Castel / Graphisme : Camille Lebègue

Production : Théâtre des Trois Clous / Avec le soutien en coproduction de l'EPCC Issoudun / Centre Culturel Albert Camus (36) et de la Générale des Mômes - Avoine (37). / Avec l'aide à la résidence et à la production de la Région Centre-Val de Loire au titre du Parcours de Production Solidaire et de l'aide à la création, du Département d'Indre-et-Loire, de la Ville de Tours / Label Rayons Frais création + diffusion, de La Minoterie - Scène conventionnée Art Enfance Jeunesse - Dijon (21), de la Délégation régionale académique à la jeunesse, à l'engagement et aux sports (DRAJES) Centre-Val de Loire au titre du FDVA Projets innovants 2022, de la SPEDIDAM au titre de l'Aide à la Promotion par l'Image et l'aide à la création/diffusion. / Avec l'accueil en résidence de la Ligue de l'Enseignement du Cher - FOL 18, du Centre culturel Métropolitain La Parenthèse - Ballan-Miré (37), de l'Espace Malraux - Joux-lès-Tours (37), de l'EPCC Issoudun / Centre Culturel Albert Camus (36), de La Minoterie, Scène conventionnée Art Enfance Jeunesse - Dijon (21), de l'Espace Jacques Villeret de Tours (37), de la Ville de Bourgueil (37), de la Ville de Pithiviers - Théâtre du Donjon (45), de la Générale des Mômes - Avoine (37) et des établissements scolaires, socio-culturels-éducatifs qui nous ont accueillis en résidence récoltes.

Samedi  
6 avril

20h30

10 €-12 €-16 €

Dès 9 ans

1h

Théâtre  
à voir en famille !





MUSIQUE

## Ramon et Les Cigales

C'est un plaisir toujours renouvelé que de retrouver Ramon et les Cigales. La joyeuse bande de 25 musiciens-chanteurs s'exprime en grande partie dans la chanson française, mais elle se nourrit également de styles musicaux divers et variés : rock, swing, reggae, musette... rien ne leur résiste.

Chansons, arrangements, mise en scène, c'est à chaque fois un nouveau spectacle, mais toujours la même énergie, héritée du Grand Orchestre du Splendid et savamment cultivée.

Grand moment : la reprise de Ramon Perez des VRP en fin de concert que vous ne pourrez vous enlever de la tête pendant des semaines !

**Du bonheur... et cette année c'est une double dose que nous vous proposons avec deux soirées de show !**

**Réservez vite car même sur deux séances, il risque de ne pas y en avoir pour tout le monde...**

*Direction et mise en scène : Didier Buisson*

Jeudi 11 et  
vendredi  
12 avril

20h30

8 €-10 €-13 €

Tout public

2h

MUSIQUE • THÉÂTRE • POÉSIE

## Le concert SOLidaire

C'est une après-midi toute particulière dans l'esprit des « paniers solidaires ». Nous vous convions à un moment suspendu, organisé par des artistes professionnels intervenant bénévolement. Un spectacle original et unique qu'ils ont concocté tout spécialement, dans l'idée du partage et de la solidarité, avec :

- > **Didier Buisson**, musicien chevronné aux mille facettes, accompagné des chants voyageurs du chœur de femmes, Mundovox ;
- > **Baptiste Dupré**, artisan chansonnier venu de l'Ardèche, à la plume alerte et vagabonde, accompagné à la kora par David Millet, musicien de grand talent installé à Tours ;
- > Le groupe **Hellébore** qui parcourt les mots du poète pacifiste Eugène Bizeau, en voix et en musique, pour tisser un moment d'humanité ;
- > Le groupe **Unclock** qui fera vibrer les oreilles au son des voix, de la guitare, du violoncelle et de la batterie du quatuor ;
- > Le duo **Matthieu Roger** et **Lucille Vermeulen**, poète et comédienne, qui réjouiront les cœurs de romantiques poésies invitant au voyage et à l'escapade ;
- > **Delphine Meilland**, talentueuse comédienne et chanteuse, pour donner le rythme et ordonner harmonieusement ce moment en maîtresse de cérémonie.

Dimanche  
21 avril

15h

8 €-10 €-13 €

Tout public

1h30

Les bénéfices  
seront reversés à  
une association  
luttant pour  
les droits des  
femmes



© Julia Lebrun



## JEUNE PUBLIC

# éMOI

> LA PETITE COMPAGNIE

**Un (très !) beau spectacle pour les tout-petits, tout en finesse, ode à la différence et à la découverte de l'autre.**

MOI découvre un point rouge.

MOI veut en faire un secret rien qu'à JE.

Mais le secret grossit grossit grossit.

MOI ne peut plus le cacher. Le rouge se transforme, devient TOI.

MOI est surpris inquiet curieux timide jaloux heureux.

MOI et TOI vont apprendre à se rencontrer, à échanger, à partager, à se disputer et à aimer. Les émotions se déploient, s'évalent, s'envolent, explosent pour fabriquer le NOUS.

*Distribution : Texte / Mise en scène : Tiphaine Guitton / Interprétation : Tiphaine Guitton & Matthieu Gaudeau / Chorégraphie : Karine Vayssettes / Création musicale : Mathieu Nantois*

*La PeTite Compagnie a reçu le soutien, pour ses dernières créations, de la DRAC Centre Val de Loire - la Région Centre Val de Loire PPS et aide à la production - le département 37 - la Communauté de Communes de Gâtine et Choisilles & Pays de Racan - la SPEDIDAM. La création éMOI est coproduite par Le Théâtre de la Tête Noire - SCIN Art et Création écritures contemporaines et Le Petit Fauchoux -Tours. Le texte éMOI a été sélectionné par Les Scènes Appartagées - 2021.*

Mercredi  
24 avril

11h

3 €-5 €

Dès 3 ans

35 min

Théâtre  
Danse



## THÉÂTRE

# Festival de THÉÂTRE amateur

Du ven.3  
au dim.  
5 mai

- > Plein tarif : 10 €
- > Tarif réduit + abonné-e Oésia : 8€
- > Gratuit - 18 ans
- > Membres de la FNCTA : 5 €
- > Pass festival :
  - 1 jour - 14 €
  - 3 jours - 24 €
- > [Billetterie sur place](#)

Tout public

1h30



L'HIVER SERA



CHAUD!

chanson, théâtre et chœur battant

La saison culturelle, c'est aussi quatre rendez-vous estivaux dans le parc de Mazières.

CHANSON, THÉÂTRE  
ET CHŒUR BATTANT!

## L'RIVER SERA CRAUD

> DANS LE CADRE DE NATUR'OÉ

Le dérèglement climatique... on en entend parler tous les jours... que faire ? Isolé·e, on est un peu perdu·e... On flippe... Ensemble, la peur, se transforme en niaque !

Alors on s'assied, on écoute, on réfléchit, on propose, on s'oppose... on interagit avec 7 artistes qui ne cessent de chanter, jouer, danser, haranguer, chahuter, improviser... pour repartir avec la volonté de changer tout ça ! Chaud, chaud, chaud... L'hiver sera chaud !

Dimanche  
2 juin

15h

Gratuit

Tout public

1h15

Création collective

JEUNE PUBLIC

## IMPRO marmot

> CIE LA CLEF  
DANS LE CADRE DES OÉSTIVES

Lorsque l'on est enfant, on s'invente et on se raconte souvent des histoires à partir de n'importe quel objet qui se trouve à côté de nous. Avec Impro Marmot, nous avons voulu créer un spectacle où l'enfant est au cœur de l'histoire. En apportant au Maître des Histoires un objet qui lui est cher, l'enfant est actif et devient, le temps de son histoire, le héros de celle-ci. En effet, à partir de cet objet, le duo de comédiens va créer une histoire de quelques minutes.

Dimanche  
9 juin

11h30

Gratuit

Théâtre  
Improvisation

© Steve Le PEMP

MUSIQUE

## NAJOI BEL HAĀJ

> FÊTE DE LA MUSIQUE

Najoi Bel Hadj est un esquif dont les voiles abritent les vents de multiples rivages.

Celle qui se revendique d'une enfance vendômoise arrive à Paris à l'orée de ses 20 ans. Là, elle croise la route d'artistes issus de scènes éclectiques tels que Cheick Tidiane Seck, Ben l'Oncle Soul, Alice Orpheus, Mike Ibrahim...

C'est à cette époque qu'elle enregistre ses premiers titres et pose les bases de son écriture : des chansons intimes qui cachent, sous une houle apparemment sans danger, de poignants orages.

THÉÂTRE

## THÉÂTRE de L'ante

Depuis plus de 25 ans, la joyeuse troupe sillonne les routes du département à la rencontre d'un public fidèle et renouvelé.

Comme chaque année, venez profiter d'une soirée de théâtre populaire de qualité sous les étoiles.

Dimanche  
23 juin

12h

Gratuit

*N'oubliez pas votre  
pique-nique !*

Mercredi  
21 août

21h30

Billetterie sur place

[theatredelante.fr](http://theatredelante.fr)


© GRand Rivière

## Nous accueillons et soutenons également

(Sauf mention contraire, les spectacles ci-dessous ont lieu à Oésia)

**Ven. 15 et sam. 16 sept. 2023 - 18h**

> **SidFest**

(Dagoba, Les Fatals Picards,  
Les Ramoneurs de Menhirs...)



28 €/jour ou 49 €/2 jours  
www.cityvent.com  
rockstyleandmetal@yahoo.com

**Mercredi 18 oct. 2023 - 20h30**

> **Philippe Chevalier**  
**Entre vous, lui et moi**

Anecdotes, souvenirs et improvisations



30 €-23 € (abonné-e-s Oésia)  
Billetterie francebillet.fr  
et ticketmaster.fr

**Dimanche 3 déc. 2023 - 15h**

> **Des pas d'espoir**

Gala de danse au profit du Téléthon  
06 71 41 48 66  
aco.ndo.presidence@gmail.com

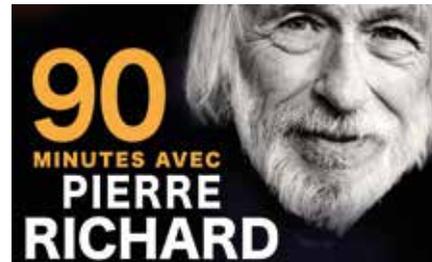
**Samedi 9 déc. 2023 - de 10h à 19h**

> **Marché de Noël des Bambinos d'Oé**

Gratuit  
07 68 96 44 45

**Jeudi 14 déc. 2023 - 20h30**

> **90 min avec Pierre Richard**



36 €-29 € (abonné-e-s Oésia)  
Billetterie francebillet.fr  
et ticketmaster.fr

**Vendredi 15 déc. 2023 - 20h**

> **Concert de Noël de Chants et Notes de Choixille et d'Oé**

Gratuit - 02 47 55 22 74  
chantsetnotes@gmail.com

**Dimanche 21 janv. 2024 - 15h**

> **Musiquizz de Chants et Notes**

7 €-5 € (- de 12 ans)  
09 80 44 01 64  
chantsetnotes@gmail.com

**Sam. 3 et dim. 4 fév. 2024**

De 10h à 13h et de 14h à 17h  
> **Salon des Arts Oésiens**

Gratuit  
Pour exposer, veuillez contacter  
Jocelyne Crépin : 06 50 17 42 58

**Dimanche 11 fév. 2024**

De 8h30 à 16h30  
> **Foire aux livres du COS**

Gratuit  
cosndoe@gmail.com

**Samedi 17 février 2024**

> **Les Apollons « Et si c'était vrai ? »**

Spectacle humoristique



22 €-17 € (réduits et abonné-e-s Oésia)  
10 € (de 18 ans)  
my.weezevent.com/les-apollo-37  
06 50 17 42 58  
charlotte@lordinvest.fr

**Mai 2024**

> **Rencontres Autour de la danse DSDEN**

> **Rencontres Théâ de l'OCCE**

Théâtre écolier

**Du jeu. 30 mai au mar. 4 juin 2024**

> **Schoralia**  
Festival académique de chant  
choral scolaire



10 € (Adultes)-6 € (Scolaires)  
Billetterie et infos :  
schoraliaregioncentre@gmail.com

**Samedi 1<sup>er</sup> juin 2024 - 19h**

> **Gala de danse**

Association Oé Danses  
**Gymnase Kobzik**  
06 81 74 87 44  
oe.danses@gmail.com

**Du ven. 21 au dim. 23 juin 2024**

> **Gala de danse & musique**

Activités Culturelles Oésiennes  
06 71 41 48 66  
aco.ndo.presidence@gmail.com

**Mai-Juin 2024**

> **Spectacles de fin d'année des écoles Dès et Dolto**

**Vendredi 12 et samedi 13 juillet 2024**

> **Riipfest**

Festival Métal Hardcore



Pass 2 jours :  
35 € prévente-42 € sur place  
Pass vendredi :  
20 € prévente-27 € sur place  
Pass samedi :  
25 € prévente-32 € sur place  
www.riipfest.com

Plus d'infos et mises  
à jour régulières sur  
oesia.fr ou en flashant  
ce QR-code



# cinéma



Profitez du plaisir du cinéma près de chez vous, dans des conditions idéales (confort, convivialité, tarifs abordables, parking).

## NOUVEAU

Pour cette saison, nous vous proposons chaque mois une séance qui suivra l'actualité des sorties nationales comme habituellement, et une deuxième séance qui s'inscrira dans le cadre d'un « cycle voyage » dont vous trouverez le programme ci-après.

Par ailleurs, au vu du joli succès de l'expérimentation de la saison passée, vous retrouverez trois fois dans l'année des **séances jeune public pour les tout-petits pendant les vacances scolaires**.

Enfin, pour terminer la saison en beauté, nous vous donnons rendez-vous pour la traditionnelle séance en plein air.

## AGENDA DES SÉANCES NORMALES

Les films sont annoncés chaque mois sur le site d'Oésia

Les jeudis à 20h30	> 8 FÉV.
5 OCT. <	> 14 MARS
9 NOV. <	> 18 AVRIL
7 DÉC. <	> 16 MAI
11 JANV. <	> 6 JUIN

## Tarifs

Plein tarif : 7,50 €

Tarif réduit\* : 6 €

Tarif - de 14 ans : 4,50 €

Tarif groupe\*\* : 4 €

\*Tarif réduit : - de 18 ans, étudiant·e, demandeur·se d'emploi, personne en situation de handicap, abonné·e Ciné-Off (justificatif à présenter)

\*\*Tarif groupe : + de 10 personnes, sur réservation auprès de Ciné-Off



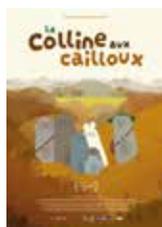
## AGENDA DES SÉANCES JEUNE PUBLIC

Tarif unique à 4 €

Les jeudis à 11h

26 OCT. <

LA SORCIÈRE DANS LES AIRS  
(dès 3 ans)



> 29 FÉV.

LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS  
(dès 3 ans)

> 25 AVRIL

LA COLLINE AUX CAILLOUX  
(dès 4 ans)

# LE CYCLE VOYAGE

Comédie, science-fiction, animation... **Tarif réduit pour les abonnés Oésia**  
Une sélection cousue main par Ciné-Off :

## Les jeudis à 20h30

26 OCT. <

Voyage dans le temps  
**RETOUR VERS LE FUTUR**  
de Robert Zemeckis (1985)

23 NOV. <

Voyage culturel  
**LOST IN TRANSLATION**  
de Sophia Coppola (2003)

21 DÉC. <

Voyage au sommet  
**LE SOMMET DES DIEUX**  
de Patrick Imbert (2021)

25 JANV. <

Voyage initiatique  
**UNE HISTOIRE VRAIE**  
de David Lynch (1999)

29 FÉV. <

L'épopée  
**LA CHEVAUCHÉE FANTASTIQUE**  
de John Ford (1939)



> 28 MARS

L'expédition  
**LA PANTHÈRE DES NEIGES**  
de Marie Amiguet  
et Vincent Munier (2021)

> 25 AVRIL

Voyager pour travailler  
**LA VACHE**  
de Mohamed Hamidi (2016)

> 23 MAI

Voyage politique  
**CARNETS DE VOYAGE**  
de Walter Salles (2004)

> 27 MAI

Voyage dans l'espace  
**GRAVITY**  
de Alfonso Cuarón (2013)



# ciné Plein air

Jeudi  
29 août

20h

Gratuit

Juste avant la rentrée, venez assister à une séance de cinéma familial dans le cadre verdoyant du parc de la mairie. Le choix du film sera effectué par les adolescents de la commune, via la structure Cap Jeunes.

En début de soirée, **en attendant la tombée de la nuit, un spectacle tout public vous sera proposé par le service culturel.**

Alors préparez vos transats, petites laines ou autres glacières et profitez de la soirée !



# BIBLIOTHÈQUE

L'équipe de la bibliothèque vous accueille afin de découvrir un large choix d'ouvrages régulièrement renouvelé et enrichi, en partenariat avec la bibliothèque départementale.

## Consultation sur place libre et gratuite

Pour les adhérent·e·s :

> Emprunts d'ouvrages

> Ressources en ligne (films, livres, formations, espace ludo-éducatif...) par nom@de

## Tarifs annuels

	- de 18 ans	Adulte	Famille
Commune	Gratuit	8 €	11 €
Hors commune	5,50 €	13 €	16 €

Place du 8 mai 1945 - 37390 Notre Dame d'Oé  
02 47 42 58 38 - bibliotheque@ndoe.fr

[notredamedoe.bibli.fr](http://notredamedoe.bibli.fr)

## Horaires d'ouverture

Mardi de 16h à 18h

Mercredi de 14h à 18h

Vendredi de 16h à 18h

Samedi de 10h à 12h



# Le temps du conte

> SUR LE THÈME DU VOYAGE

Animation gratuite ouverte à tous les enfants sur inscription préalable à la bibliothèque. (45 min)

Autres actions et animations autour du livre tout au long de l'année. Le programme détaillé sera diffusé au fil de la saison à la bibliothèque, sur son site internet et à la mairie.

Les mercredis > 4 OCT.  
à 9h30 > 13 DÉC.  
pour les moins > 7 FÉV.  
de 3 ans

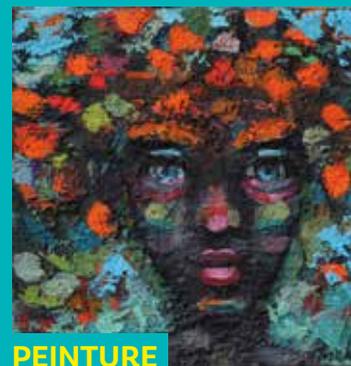
à 11h > 10 AVRIL  
pour les plus de > 5 JUIN  
3 ans

# EXPOSITIONS

## SALLE COLETTE

Située à l'étage de la bibliothèque, la salle Colette est ouverte au public aux mêmes horaires.

## SEPTEMBRE 2023



PEINTURE & DESSIN

## ALEXIS PANDELLE

Il recherche avant tout à exprimer une intensité que ce soit dans les paysages ou les visages qu'il peint. Soucieux de transmettre son savoir, il crée et anime des ateliers artistiques depuis plus de 20 ans dans des lieux prestigieux tels que les musées du Louvre ou d'Orsay. Il expose régulièrement en France et à travers le monde.



## OCTOBRE 2023



SCULPTURE

## JACQUES CANCRE

Il recherche sans cesse la pièce, qui se transformera en oiseau, en insecte, ou en tout autre objet de son imaginaire.



PEINTURE

## JACKY CLAVEAU

Il joue avec les bleus pâles, provoque les outremer, invite les bleus lumineux, convoque les bleus cobalt.

# EXPOSITIONS

SALLE COLETTE

NOVEMBRE 2023



GRAVURE

## BARBARA FERRANDEZ

Elle puise dans tous les domaines possibles puis dessine ou grave de nouvelles images.



TEINTURE

## ATELIER AKANE

Depuis qu'elle a découvert la teinture végétale, elle ne cesse de s'émerveiller par ce que ces couleurs harmonieuses et respectueuses de l'environnement ont à offrir.

DÉCEMBRE 2023



PEINTURE

## VÉRONIQUE FIÈVRE

L'environnement, l'immensité des espaces comme les bords de Loire ou les bords de mer représentent sa première source d'inspiration.



CÉRAMIQUE

## LYDIE FIÈVRE

Elle capte la douceur de la terre, sa malléabilité, ses limites et elle devient sa meilleure alliée pour exprimer ses valeurs.

JANVIER 2024



AQUARELLE

## MYLÈNE GOUAT

Elle travaille essentiellement sur de l'humide en jouant avec les matières, les mélanges, les traces de séchage et les couleurs.



ILLUSTRATION

## ART BY RISOTOO

Ayant grandi dans les années 90, les animés, films et jeux de cette époque ont toujours été une source d'inspiration pour lui.

FÉVRIER 2024



SCULPTURE PAPIER

## FRANÇOISE JEANNIN

Elle travaille le papier maché, matière ordinaire, en lui donnant un aspect précieux accompagné de l'idée de lourdeur. Entre objet anthropologique et œuvre d'art, le pas est ici franchi avec ambition.



PHOTOGRAPHIE

## DIIDIER HAMONET

Pour lui, la photographie est un regard construit, une théâtralisation de l'existence. Il « portraitise » la nature, le végétal, le minéral, la sculpture qu'il revisite.

# EXPOSITIONS

SALLE COLETTE

**MARS 2024**

#BRUISSEMENTS D'ELLES



**PEINTURE**

## NATALI VILO

À travers ses tableaux, elle peint des fleurs qui s'entremêlent au végétal jouant avec les transparences et les accidents picturaux.

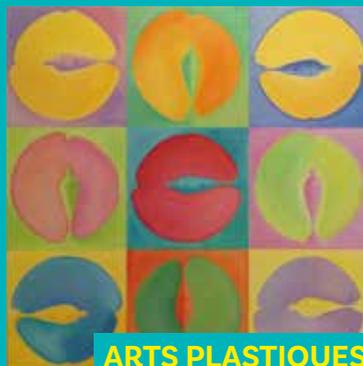


**SCULPTURE**

## SARAH SCOUARNEC

Elle crée des sculptures figuratives, en terre cuite ou bronze, centrées sur l'Humain et les vecteurs d'émotions.

**AVRIL 2024**



**ARTS PLASTIQUES**

## ELLSA

La couleur est consubstantielle à sa peinture. Puis vient la sensualité apportée par le touché du pinceau sur la toile. Le lâcher-prise constitue une étape importante dans l'élaboration de ses œuvres.



**MAI 2024**



**PHOTOGRAPHIE**

## M. GAC

Influencé par l'expressionnisme, il recrée son monde où chacun est libre de venir s'y perdre, un instant, un instant seulement.



**SCULPTURE**

## PHILIPPE BEAUFILS

Le fil directeur de son travail se rapporte à l'Homme, l'humanité, l'individu mais indissociable d'un tout. Une idée l'a toujours fasciné : « Huit milliards d'êtres humains sur notre planète et j'en connais si peu ».

**JUIN 2024**



**PEINTURE**

## ANNE HORLAUILLE

Peindre, c'est comme partir en voyage vers un monde inconnu. Un peu de mystère, de magie, de formes et de couleur, d'ombre et de lumière, l'histoire s'invente sous la musique poétique du pinceau. Ses pratiques artistiques sont nombreuses. Formée à l'école d'Etampes, elle peint principalement à l'huile. Ses tableaux sont figuratifs. Ils captent des moments de vie, une intimité. Peu importe le sujet pourvu que l'émotion soit présente.



# EXPOSITIONS

SALLE COLETTE

JUILLET-AOÛT 2024



PHOTOGRAPHIE

## LE MIST

Magie de l'image et du son en Touraine

2024, année olympique !

Alors quoi de plus normal comme thème que le sport, pour l'exposition photographique annuelle du MIST à la salle Colette.

Sport collectif ou solo, en extérieur ou en intérieur, les photographes du MIST abordent de nombreuses disciplines où ils captent tous les efforts, les joies et la détermination des sportifs.

Vainqueurs ou vaincus, l'essentiel étant de participer comme disait Pierre de Coubertin.

Résidence Appel d'Air



Visite des expositions



La couleur des émotions



# RÉSIDENCES

La grande scène d'Oésia est régulièrement investie par les artistes et technicien-ne-s du spectacle pour créer, répéter, approfondir ou encore proposer des présentations devant les professionnel-le-s du secteur.

Cette saison, nous accompagnons :

**Fokus Project** 09.2023

**Big Band** > Musique - Sortie de résidence le mer. 27 sept. à 18h30 lors du lancement de saison > p. 2

**Ensemble Cartésixte** 01.2024

**Orchestre symphonique**  
Concert le dimanche 7 janvier > p. 13

**C<sup>ie</sup> Möbius-Band** 01.2024

**Comme il vous plaira** > Théâtre

**C<sup>ie</sup> La Clef** 02.2024

**Rewind** > Théâtre - Spectacle  
le vendredi 9 février 2024 > p. 15

**C<sup>ie</sup> Appel d'Air** 02.2024

**Abwarten** > Danse - Le souhait est de montrer la force du groupe mais aussi la nécessité d'y rester soi-même, d'explorer la tension de l'unique contre l'unisson.

# ACTION CULTURELLE

## Visites et ateliers autour des expositions

Tout au long de la saison proposée salle Colette, des rencontres avec les artistes-exposant-e-s sont organisées pour les centres de loisirs municipaux. Au programme : visites de l'exposition ou ateliers artistiques.

## École et cinéma

En partenariat avec les cinémas Studio et Ciné-Off, ce dispositif propose aux écolier-ère-s un programme de sensibilisation au cinéma, incluant notamment des projections en salle.

## Spectacle pour les tout-petits

Il n'est jamais trop tôt pour assister à un spectacle ! En juillet, le Pôle Petite Enfance accueillera *La couleur des émotions*, par Najoi Bel Hadj. (voir aussi p. 27)

# BiLletterie



## Tarifs

Le **tarif réduit** s'applique, sur présentation d'un justificatif, aux étudiant·e·s, demandeur·ses d'emploi, membres de comités d'entreprises, abonné·e·s des lieux partenaires et aux groupes de plus de 10 personnes.

Le **tarif abonné** s'applique aux titulaires de notre carte d'abonnement et aux étudiants détenteurs du PCE.

### NOUVEAU

**TOUS LES SPECTACLES SONT GRATUITS POUR LES MOINS DE 18 ANS** (sauf spectacles jeune public)

TARIFS SPECTACLES  
JEUNE PUBLIC :

- > **Tarif adulte** : 5 €
- > **Tarif enfant** (- de 18 ans) : 3 €

## Infos pratiques

- > Les billets ne peuvent ni être échangés, ni remboursés, sauf en cas d'annulation du spectacle par le service culturel.
- > Les spectacles commencent à l'heure indiquée sur ce programme : ouverture des portes 45 minutes avant le début du spectacle ; accès à la salle 15 minutes avant.
- > En cas de retard, l'accès à la salle pourra vous être refusé, en fonction du spectacle proposé.

## Points de vente

- > **En ligne** : oesia.fr/billetterie (sans frais)
- > **À Oésia** : les jours de spectacle (ouverture de l'accueil-billetterie 45 minutes avant le début de la séance)
- > **Personnalisé** : vous n'êtes pas en mesure ou ne souhaitez pas acheter vos billets sur internet ? Pas d'inquiétude, contactez-nous et il vous sera réservé un accueil personnalisé en fonction de vos souhaits et de vos besoins (rendez-vous, réservation par téléphone, assistance à l'achat en ligne...).

**Nous trouverons ensemble la solution qui vous convient !**

- > **Modes de règlement** : carte bancaire, espèces, chèque à l'ordre du Trésor Public, YEP'S
- > **Avec frais de location**  
Réseau France Billet : Fnac, Carrefour, Hyper U, Géant (en magasin ou en ligne)  
Réseau Ticketnet : Auchan, Cultura, Leclerc, Cora (en magasin ou en ligne), Festik

# ABonnement

À partir de 3 spectacles, bénéficiez du tarif le plus bas !

Avec la carte d'abonnement, nominative, vous bénéficiez tout au long de la saison 23-24 de :

- > tarif abonné sur tous nos spectacles
- > tarif préférentiel sur certains spectacles partenaires (voir p. 28)
- > invitations gratuites pour certains événements
- > tarif réduit 1 à L'Escalade de Saint-Cyr-sur-Loire

Vous trouverez ci-dessous un formulaire à remplir. Le fonctionnement est simple : indiquez vos coordonnées, cochez les spectacles que vous choisissez (3 minimum / abonné·e) ainsi que votre moyen de paiement, préparez une photo d'identité par abonné·e.

Déposez ce bulletin au service culturel en mairie, ou envoyez-le accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre du Trésor Public dans une enveloppe timbrée. Pensez à joindre une photo d'identité. Pour les règlements en espèces ou CB, contactez-nous.

**Pour effectuer les démarches en ligne**, achetez vos places (3 spectacles minimum au même nom) sur notre site en choisissant le tarif abonné, puis adressez-nous un mail avec vos nom, prénom, adresse et téléphone accompagnés d'une photo en jpg. Nous vous préparerons alors votre carte nominative et vous préviendrons dès qu'elle sera disponible.

**La carte d'abonnement à Oésia est désormais gratuite !**

La communication de vos coordonnées vous permettra de recevoir des informations sur la saison culturelle. Vos coordonnées ne seront pas transmises. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à culture@ndoe.fr

## JE M'ABONNE

### Abonné·e 1

Nom - Prénom : .....  
Adresse : .....  
CP : ..... Ville : .....  
Tél. : .....  
Mail : .....

### Abonné·e 2 :

Nom - Prénom : .....  
Adresse : .....  
CP : ..... Ville : .....  
Tél. : .....  
Mail : .....

### Je choisis mes spectacles (3 minimum) :

Bollywood au Rang Mahal	07.10.23	<input type="checkbox"/> 16 €
Les Wriggles	20.10.23	<input type="checkbox"/> 16 €
Le vertige des girafes	10.11.23	<input type="checkbox"/> 10 €
L'effet de sol	27.01.24	<input type="checkbox"/> 10 €
Rewind	09.02.24	<input type="checkbox"/> 10 €
Tous pour un (JP Nataf)	23.02.24	<input type="checkbox"/> 16 €
Les Marie(s) HD	10.03.24	<input type="checkbox"/> 10 €
Le jour où on est partis	06.04.24	<input type="checkbox"/> 10 €
Ramon et les Cigales	11.04.24	<input type="checkbox"/> 8 €
Ramon et les Cigales	12.04.24	<input type="checkbox"/> 8 €
Le concert solidaire	21.04.24	<input type="checkbox"/> 8 €

Total :  +   
= €

Mode de paiement :

- Chèque  
 CB\*  
 Espèces\*

\*En cas de paiement par CB ou espèces, contactez-nous



POUR  
TOUS VOS  
ÉVÈNEMENTS  
PRO

AUDITORIUM  
**550**  
PLACES CONFORTABLES



à seulement 2 min. de Tours

**ÉQUIPEMENTS SCÈNIQUES**  
son, lumière et vidéo

Repas jusqu'à **350 CONVIVES**  
**200 PLACES** de parking gratuites  
**TARIFS** mesurés adaptés à vos projets

ILS NOUS ONT FAIT CONFIANCE : La Poste, Crédit Agricole, EDF,  
Caisse d'Épargne, ST Microelectronics, GRT Gaz, MEDEF Touraine,  
Canon, Cabaret Extravagance, Cheyenne Productions...

[www.oesia.fr](http://www.oesia.fr) - 02 47 41 34 57 - [oesia.location@ndoe.fr](mailto:oesia.location@ndoe.fr)

## Accessibilité

Le label Tourisme et Handicap atteste de l'accueil des personnes à mobilité réduite dans les meilleures conditions. Un ascenseur donne accès au balcon.

Nous sommes à votre disposition, n'hésitez pas à nous contacter en amont de la représentation pour faciliter votre venue.



## INFOS PRATIQUES

Oésia est une salle de spectacle municipale gérée par le service culturel de Notre Dame d'Oé.



### 1 > Oésia

Rue de Fizes  
37390 Notre Dame d'Oé  
546 places assises  
1100 debout

### 2 > Gymnase Kobzik

Rue de la Perrée  
37390 Notre Dame d'Oé

### 3 > Salle Colette et Bibliothèque

Place du 8 mai 1945  
37390 Notre Dame d'Oé

### 4 > Mairie et Parc de Mazières

Service culturel  
1 place Louis de Marolles  
37390 Notre Dame d'Oé

## Contacts

Colin FLEURIER  
*Responsable*  
Tél. 02 47 41 34 57  
06 88 08 17 16  
[culture@ndoe.fr](mailto:culture@ndoe.fr)

Lilian MÉRY PRÉVOST  
*Régisseur général*  
Tél. 02 47 42 51 81  
07 84 95 60 50  
[oesia.technique@ndoe.fr](mailto:oesia.technique@ndoe.fr)

**Responsable du service culturel et de la salle Oésia :** Colin Fleurier - **Régisseur général :** Lilian Méry Prévost  
**Responsable de la bibliothèque :** Sonia Buron - **Chargée des expositions :** Sylvie Clochard

**Membres de la commission culturelle** présidée par Béatrice Jakic, Maire-adjointe déléguée à la culture : Sylvie Audoux, Sylviane Bertrand, Ludovic Bourdin, Christiane Bruère, Arnaud Bund, Bernard Freulon, Évelyne Gérard, Alain Huat, Denis Jarrige, Christel Marceteau, Milagros Melo, Catherine Piqueras, Delphine Raguin, Pascal Tasse.

**Techniciens intervenants :** Florian Jourdon, Bruno Lausecker, Raphaëlle Jimenez, Stéphane Gourdon, Christophe Fougou, Jérôme Trichard, Messaoud Bouzid, Loïc Jeffray... - **Entretien des locaux :** Kelly Brossay, Ana Haton

Avec le soutien des agents municipaux qui interviennent tout au long de la saison, indispensables au bon fonctionnement d'Oésia.

Création : Point Cédille / typo : J. Landes, VTF - Directeur de publication : Patrick Lefrançois (Maire)  
Tirage : 7 000 exemplaires - Édition : Ville de Notre Dame d'Oé

Licences : 1-2022-013137 / 3-2022-013138

## SEPT.

Mer. 27                                      Musique                                      > Lancement de saison avec Fokus Project

## OCT.

Sam. 7                                      Musique • Danse                                      > Bollywood au Rang Mahal  
 Ven. 20                                      Musique • Humour                                      > Les Wriggles  
 Mer. 25                                      Jeune public                                      > Les aventures de PINO

## NOV.

Dim. 5                                      Arts visuels                                      > Les artistes voyageurs  
 Ven. 10                                      Théâtre                                      > Le vertige des girafes  
 Du ven. 24 au dim. 26                                      Photographie                                      > Les Oésiades de l'image

## DÉC.

Sam. 2                                      Jeune public                                      > Poussins Phoniques

## JANV.

Dim. 7                                      Musique symphonique                                      > L'Ensemble Cartésixte  
 Sam. 27                                      Théâtre                                      > L'effet de sol

## FÉV.

Ven. 9                                      Théâtre • Improvisation                                      > Rewind  
 Ven. 23                                      Musique • Dessin                                      > Tous pour un (JP Nataf...)  
 Mer. 28                                      Jeune public                                      > Sous Terre

## MARS

Dim. 10                                      Humour                                      > Les Marie(s) HD  
 Ven. 15                                      Jeune public • Ados                                      > Ouiiiiii !  
 Sam. 23                                      Arts visuels                                      > Carnets de voyage



## AVRIL

Sam. 6                                      Jeune public • Ados                                      > Le jour où on est partis  
 Jeu. 11 et ven. 12                                      Musique                                      > Ramon et les cigales  
 Dim. 21                                      Musique                                      > Le concert solidaire  
 Mer. 24                                      Jeune public                                      > éMoi

## MAI

Du ven. 3 au dim. 5                                      Théâtre                                      > Festival de théâtre amateur

## JUIN

Dim. 2                                      Musique • Théâtre                                      > L'hiver sera chaud  
 Dim. 9                                      Jeune public                                      > Impro Marmot  
 Dim. 23                                      Fête de la musique                                      > Najoi Bel Hadj

## AOÛT

Mer. 21                                      Théâtre                                      > Théâtre de l'Ante  
 Jeu. 29                                      Cinéma                                      > Cinéma plein air

