

NOTRE DAME D'OÉ

Oesia

SAISON
CULTURELLE
22-23



www.oesia.fr

AFTERWORK

OÉSIA, C'EST CHEZ VOUS !

Pour cette nouvelle saison, on vous ouvre les portes pour des rencontres en toute simplicité :

- > Échanger autour d'un verre sur les spectacles, expositions, films proposés...
- > Faire connaissance avec l'équipe culturelle (et pourquoi pas la rejoindre ?)...
- > Partager un moment convivial en rencontrant des artistes ou techniciens intervenant à Oésia...
- > Bénéficier d'une visite privée de la salle de spectacle, découvrir les coulisses, la machinerie, les loges des artistes...

Et plus encore...

Ces moments sont pensés pour vous, avec vous, alors n'hésitez pas à nous faire part de vos suggestions ou propositions, et surtout, n'hésitez pas à pousser la porte, on vous attend... et on a hâte !

Rendez-vous de 18h à 20h les mardis :

18 octobre

15 novembre

13 décembre

17 janvier

28 février

4 avril

2 mai



Sommaire

Spectacles	p. 6
Hors les murs	p. 26
Spectacles partenaires	p. 30
Cinéma et bibliothèque	p. 32
Expositions	p. 33
Résidences et action culturelle	p. 38
Billetterie et abonnement	p. 40
Infos pratiques	p. 43

ÉDITO

Et Si On Dansait ?

« Qu'est-ce que le corps du danseur, sinon un instrument par lequel il jette dans l'espace des vibrations, des vagues de musique qui lui permettront d'exprimer toutes les émotions humaines », Loïe Fuller.

La danse est régulièrement présente sur la scène d'Oésia, au travers de résidences, de spectacles pour tous les publics, de rencontres avec les écoles, et de divers galas organisés et mis en scène par les associations.

Nous lancerons la saison culturelle le jeudi 29 septembre 2022, avec un extrait du prochain spectacle de la compagnie X-Press. Puis le programme sera jalonné de danse : l'évocation de Madonna et des années 80 avec *Into the Groove*, précédé d'un concert, les plus petits découvriront la danse avec *Keith* et *Une très ancienne berceuse*...

Cette saison fera également la part belle aux autres disciplines. Les spectacles jeune public émerveilleront les petits comme les grands. Le théâtre abordera diverses thématiques : la peinture avec Van Gogh, la musique, le monde de l'entreprise avec *Building* ou encore les méandres d'une jeune fille prise au piège de la manipulation et du silence, avec *37 heures*.

Puis vous vous promènerez au milieu d'un monde de blues poétique avec *Charl'Élie Couture*, et dans la variété française classe et élégante d'*Alain Chamfort*, notamment. L'humour, les conférences et le festival *Oé Les Filles* seront également au rendez-vous ; et comme chaque saison vous pourrez visiter les expositions mensuelles, salle Colette, et assister aux manifestations hors les murs, dans le parc de Mazières.

La salle Oésia est votre salle. Nous l'avons fêtée comme il se doit pour ses 20 ans. Nous vous l'ouvrirons tout au long de l'année lors de rendez-vous mensuels, pour nous retrouver en toute convivialité : **Oésia dévoilée pour vous, de l'intérieur !**

Alors, ne perdez plus un instant pour découvrir tout ce qui vous attend.

Let's Dance !

Patrick Lefrançois
Maire de Notre Dame D'Oé
Conseiller communautaire
de Tours Métropole Val de Loire

Béatrice Jakic
Maire-adjointe déléguée
à la culture et aux jumelages

Nous remercions les bénévoles qui participent par leur enthousiasme et leur implication à la saison culturelle, ainsi que tous nos partenaires.



Revivez la fête des 20 ans
d'Oésia en images :



sept. 2022

Sam. 3 20h30

Dim. 4 17h

> Carmen n'est pas un opéra



Jeu. 29 18h30

> Lancement de saison avec X-Press

Oct. 2022

Sam. 15 20h30

> Enez + Prospectus



NOV. 2022

Mer. 2 11h-15h-17h

> Monsieur Blanc

Sam. 12 20h30

> Madame Van Gogh

Dim. 13 15h

> Frida Kahlo

Ven. 18 20h30

> CharlÉlie Couture + Yamée



Du ven. 25 au dim. 27

> Les Oésiades de l'image

DÉC. 2022

Sam. 10 15h

> Super Ego

JANV. 2023

Sam. 28 20h30

> Into the groove + Bal Madonna 19h



FÉV. 2023

Sam. 11

Dim. 12 de 10h à 18h

> Les Arts Oésiens



Mer. 15 11h-15h

> Keith

MARS 2023

Ven. 3 20h30

> Alain Chamfort + Franck Dunas

Sam. 11 20h30

> 37 heures



Ven. 17 20h30

> Le Point Virgule fait sa tournée

AVRIL 2023

Sam. 1^{er} 20h30

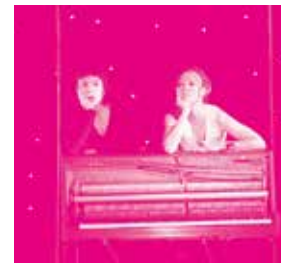
> Building

Ven. 14 20h30

> Ramon et les cigales

Mer. 19 11h-15h

> Une très ancienne berceuse



Mai 2023

Ven. 5 & Sam. 6

> Festival Oé les Filles!

Dim. 14 15h

> Ordinaire



Juin 2023

Dim. 4 15h

> Il était une feuille

Dim. 11 11h30

> La Vache qui Rock

Dim. 25 12h

> Bleu Shinobi



AOÛT 2023

Mer. 16 21h30

> Théâtre de l'Ante

Jeu. 24 20h

> Ciné plein air

PRO GRA MME



CIRQUE

Carmen n'est pas un opéra

> LA FAMILLE MORALLÈS

*Cette Carmen,
Bien qu'un peu bohémienne,
N'est pas le personnage d'un opéra lyrique
Mais bel et bien une artiste de cirque !*

Du haut de ses 60 ans, cette Carmen-là vous fait revivre son parcours de circassienne. Encore et toujours trapéziste, Carmen est aussi une femme. Aux souvenirs très clairs et au cœur ouvert... C'est par la passion partagée pour l'histoire du cirque, l'anecdote et les parcours de vie hors-normes, que Sylvie Delaire et Jean Charmillot, tous deux artistes de cirque mais de générations différentes, se rêvent à imaginer ce spectacle. À travers cette co-production entre La Famille Morallès et la Compagnie Quotidienne, ils défendent un cirque à taille humaine et l'itinérance en chapiteau, comme noyaux de leurs désirs artistiques.

En entrant sous son chapiteau, n'allez pas voir Carmen jouer, entrez chez Carmen !

Avec le soutien de la DRAC, de la Région Centre Val de Loire, du pôle Cirque « l'Azimute » à Antony (92), des villes de Pithiviers (45), Château-Renault (37), de Saint-Pair-sur-Mer (50), de Notre Dame d'Oé (37), de la communauté de communes de Gâtine Choisille Pays de Racan et la salle des « 4 vents » (37), de la Maison des Arts de Brioux sur Boutonne (79).

**Samedi
3 sept.**

20h30

**Dimanche
4 sept.**

17h

Chapiteau
(Parking Oésia)

8 €-10 €-13 €

Tout public

1h30

Nombre
de places
limité,
pensez à
réserver !

**Jeudi
29 sept.**

18h30

Gratuit

Tout public

1h30

Lancement de saison

Cette soirée marquera le lancement de la nouvelle saison culturelle et sera suivie d'un buffet convivial.

Au programme : présentation des manifestations de la saison, puis extrait en exclusivité de *Y'a plus d'saisons*, prochain spectacle de la Compagnie X-Press, dont la première aura lieu le 13 octobre à l'Espace Malraux.

DANSE

Y'a plus d'saisons

> COMPAGNIE X-PRESS

Abderzak Houmi a à cœur de mettre en œuvre des projets qui génèrent des synergies stimulantes entre partenaires, territoires et publics. Quel que fut son champ de recherche, sa démarche a toujours placé l'expérimentation au cœur de ses engagements, de ses actes, de sa pensée créatrice, de ses réalisations.

Y'a plus d'saisons utilise un dispositif scénique spectaculaire mêlant prouesses techniques, performance physique et effets visuels à ne pas rater !

« *Y'a plus d'saisons* », parce que le monde change, parce que je change...

« *Y'a plus d'saisons* », qu'allons-nous laisser... ?

« *Y'a plus d'saisons* », parce que j'ai envie de parler de ce qui nous rapproche et de ce qui nous éloigne.

« *Y'a plus d'saisons* », parce qu'il sera question de circulation, d'empreintes, de chutes.

« *Y'a plus d'saisons* », parce que j'ai envie de travailler sur différents états de corps et différentes gestuelles induites par le changement de matière.

Abderzak Houmi / Compagnie X-Press / Artiste associé à la Scène nationale de l'Essonne Agora-Desnos / Compagnie de la Région Centre-Val de Loire installée à Joué-lès-Tours





MUSIQUE ENEZ

Ils nous avaient enchantés pour le lancement de saison 20-21, ils reviennent à l'occasion de la sortie de leur premier album !

En breton, Enez signifie « île ».

C'est Paul aux bourrasques, Florentin aux lames, Ivan aux rochers, Romain aux nuages. C'est un quartet acoustique qui embarque sur un navire plein de sel, et invite l'auditeur à écouter la houle, à entendre des paysages qui n'existent plus qu'en rêve. C'est une cuisine des timbres et des genres, qui s'imagine chanson des embruns.

Les compositions sont imprégnées des couleurs de la pop anglaise, du son urbain de Chris Potter, du lyrisme de Kamasi Washington, mais aussi des mélodies d'Allain Leprest. Les quatre musiciens d'Enez sont passés par l'exploration approfondie du jazz et des musiques improvisées : ils sont nourris au son des improvisateurs, tout en dégustant en parallèle les musiques actuelles.

> 1^{RE} PARTIE : PROSPECTUS

Quartet sans harmonie pensé collectivement, Prospectus forge un son à quatre voix qui met l'accent sur la liberté des discours musicaux. Résolument acoustique, leur musique est organique, brute, tellurique. Les compositions, influencées par la scène free new yorkaise et les figures historiques (Ornette Coleman, Keith Jarrett, Steve Lacy), sont tour à tour répétitives, épurées, rugueuses, et laissent place à l'expressivité et au lyrisme des musicien·ne·s.

Samedi
15 oct.

20h30

8 €-10 €-13 €

Tout public

1h30

JEUNE PUBLIC

MONSIEUR BLANC

> LA GÉNÉRALE DES MÔMES

Monsieur Blanc est peintre. Monsieur Blanc peint en blanc, tout le temps. Mais dans son tableau - tout blanc, évidemment - vit une créature mystérieuse,

Mi-chat,

Mi-curseur,

La voilà... elle arrive.

Et avec elle, parfois comme un bouquet de fleurs, parfois comme un bouquet final, les couleurs !

Mêlant marionnette, dessins et outils graphiques, un spectacle où chacun·e devient un peu de l'autre : la marionnette est comme la toile d'un tableau et le curseur du logiciel de dessin devient un personnage animé.

Une plongée inédite dans un univers visuel original et plein de magie, une journée de la vie de Monsieur Blanc et sa découverte surprenante des couleurs...

Mercredi
2 nov.

11h-15h-17h

3 €-5 €

Dès 3 ans

30 min

Théâtre visuel
Marionnettes





THÉÂTRE

MADAME VAN GOGH

> COMPAGNIE HÉ PSST !

Eté 1891

Van Gogh est mort, ses tableaux ne valent rien, et pourtant ! La belle-sœur du peintre, Johanna Bongers-Van Gogh, veuve de Théo, mort juste après son frère, est l'héritière de ces toiles bonnes à être brûlées. Mais elle partage avec le jeune peintre Emile Bernard, l'intuition qu'il faut faire quelque chose pour sauver cette œuvre. Reste à se mettre d'accord sur la manière... S'ensuit un échange érudit, tendu, vif et souriant, qui a peut-être changé l'histoire de l'art. Van Gogh est absent de la pièce. Cela permet d'explorer sa vie avec distance, jubilation, épaisseur.

Déarrassé de l'incarnation physique de Van Gogh, on se balade en son âme, sur les traces de sa vraie personnalité.

Samedi
12 nov.

20h30

10 €-12 €-16 €

Dès 12 ans

1h15

ARTS VISUELS

FRIDA KAHLO

> CONFÉRENCE PEINTURE

Prisonnière d'un corset pendant presque toute son existence, Frida Kahlo, femme libre et moderne, a créé une œuvre autobiographique d'une puissance et d'une originalité exceptionnelles. Elle a 18 ans quand elle rencontre Diego Rivera, un colosse de vingt ans son aîné, célèbre pour ses fresques murales racontant l'humanité en marche. Deux vies indissociablement liées par l'amour, l'art, l'engagement, l'attachement à la terre mexicaine.

Cette conférence est en résonance avec une grande exposition qui se tiendra au Palais Galliera, musée de la Mode de la ville de Paris à partir de septembre 2022. Grâce à cet événement qui associe le musée Frida Kahlo de Mexico, nous aborderons toute son œuvre picturale mais aussi sa vie, ses engagements politiques, ses amitiés avec les grandes figures de son temps.

Présenté par Karin de Cassini, diplômée de l'École du Louvre et titulaire d'une maîtrise en Histoire de l'art. Conférencière depuis une vingtaine d'années, elle est agréée auprès de nombreuses associations et institutions (HEC, ENA, FIGARO-LOISIRS, et autres).

Dimanche
13 nov.

15h

Gratuit

Tout public

1h30

En partenariat avec
l'atelier d'expression
artistique de
Chanceaux



© Guillermo Kahlo



MUSIQUE

CHARLÉLIE COUTURE

> AZIMUTH PRODUCTIONS

Artiste pluridisciplinaire et inclassable, CharlÉlie Couture fait escale à Oésia pour notre plus grand plaisir. Incontournable dans la chanson française qu'il a durablement marquée.

En 1981, il est le premier artiste français signé par Chris Blackwell sur le label anglo-américain Island Records, aux côtés de U2, Grace Jones, ou Robert Palmer.

Si on a tous en tête *Comme un avion sans aile*, on sait parfois moins qu'il a aussi composé une vingtaine de musiques de films, dont celle de *Tchao Pantin*.

Son nouvel album *Quelques Essentielles* est un combo d'histoires et d'humeurs, une playlist au-delà des modes. C'est un programme à ciel ouvert, conçu comme un point de rencontre, une synthèse. Le présent n'est-il pas à la rencontre entre ce que l'on a été et ce que l'on sera ?

Il sera accompagné sur scène de Karim Attoumane, avec qui il a coréalisé ce dernier album.

+ 1^{RE} PARTIE : YAMÉE

Musicienne depuis toujours, Yamée est plongée dans la musique depuis son plus jeune âge. Elle commence très vite à utiliser le piano pour exprimer des émotions qui lui sont personnelles. BITTER & MILD son premier E.P. qui sortira en 2023 développe un univers Soul & Blues, à fleur de peau, qui vous fait frissonner...

Vendredi
18 nov.

20h30

16 €-20 €-25 €

Tout public

2h

PHOTOGRAPHIE

LES OÉSIADES DE L'IMAGE

> INVITÉE D'HONNEUR : CHARLOTTE LAPEYRONIE

Les Oésiades de l'image organisées par le MIST (Magie de l'Image et du Son en Touraine), ce sont trois jours entièrement consacrés à la photographie et aux montages audiovisuels numériques. L'invitée d'honneur, la photographe tourangelle Charlotte Lapeyronie, exposera ses œuvres dans le grand hall d'Oésia et une douzaine de clubs régionaux accrocheront leur exposition dans les coursives du centre culturel.

Programme :

Vendredi 25 novembre

18h30 : vernissage

20h00 : soirée d'échanges entre l'invitée d'honneur, les clubs et le public avec la projection d'images choisies pour alimenter la discussion entre passionné·e·s (*gratuit*)

Samedi 26 novembre

14h-18h : ateliers diaporama, vidéo et photo de studio (*sur inscription*)

20h45 : grande soirée de projection de diaporamas et de courts métrages vidéo (5 €)

Dimanche 27 novembre

10h-18h : 18^e foire au matériel photo - ciné - vidéo - son

Du ven. 25
au dim. 27
nov.

Tout public

+ d'infos :
Henri Moindrot
06 16 88 18 61
henri.photomist@
gmail.com





JEUNE PUBLIC

SUPER EGO

> DAVID DELABROSSE

Le cétacé préféré des enfants revient en super héros muni d'une cape, d'un masque et d'un slip ! Véritable succès public (20 000 disques vendus) et critique, son nouvel album crânement intitulé *Super Ego* s'inscrit dans la lignée des précédentes productions.

Derrière cet imposant cachalot mé(ga)lomane, David Delabrosse continue de parler aux enfants du monde complexe d'aujourd'hui de façon ludique et poétique. Les chansons abordent les préoccupations des générations actuelles et futures comme la question environnementale ou celle du féminisme.

Ego le cachalot est aussi une « bête de scène » avec plus de 300 représentations au compteur dans l'hexagone et les pays francophones. **Fidèle à un registre pop, les nouveaux « tubes » d'Ego feront chanter et danser petit·e·s et grand·e·s au rythme du ukulélé, des percussions et des claviers analogiques.**

Samedi
10 déc.

15h

Gratuit

Dès 5 ans

1h

Musique
En partenariat
avec le comité
des fêtes

Nombre de places
limité, réservation
obligatoire auprès
du service culturel

THÉÂTRE

INTO THE GROOVE

#DÉSIR... DÉSIRS

> COMPAGNIE SUPERNOVAE

Après un beau succès au Théâtre Olympia, c'est avec plaisir que nous accueillons cette pièce pleine d'humanité sur les planches d'Oésia.

Into the groove, c'est l'histoire d'une fratrie, deux sœurs et un frère qui se retrouvent au bord de la mer après l'enterrement de leur père. Ils ne se sont pas vus à trois depuis très longtemps. Un huis-clos pop, avec l'icône Madonna en toile de fond, reflet brillant d'un désir de liberté et d'émancipation. Du grand théâtre, aussi populaire qu'exigeant.

Écriture et mise en scène : Émilie Beauvais - Collaboration artistique, musique et dramaturgie musicale : Matthieu Desbordes - Interprétation : Steve Brohon, Mélina Fromont, Clémence Larsimon - Création lumière et Régie : Bruno Marsol et Manuela Mangalo - Régie son : Matthieu Desbordes ou Raphaëlle Jimenez - Scénographie : Valentine Bouguoin - Soutien à la construction et la conception scénographique : Frédéric Métalcourt - Travail de la danse et regard chorégraphique : Yan Raballand - Administration : Marie Lucet

+ 1^{RE} PARTIE : BAL MADONNA - 19h - entrée libre

Pour bien commencer la soirée, venez pour écouter, danser ou chanter sur le Bal Madonna : Matthieu Desbordes et Matthieu Naulleau proposeront des réinterprétations aussi dansantes qu'inspirées des standards de la diva pop.



Samedi
28 janv.

20h30

10 €-12 €-16 €

Dès 12 ans

1h40

Boissons
et restauration
sur place

COPRODUCTIONS Théâtre Olympia - Centre dramatique national de Tours, Centre culturel Albert-Camus - Issoudun, Ville de Tours / LABEL RAYONS FRAIS création + diffusion, Équinoxe, Scène nationale de Châteauroux, Théâtre de Chartres, Théâtre de Thouars. ACCUEILS EN RESIDENCE Université de Tours, Pôle spectacle vivant de l'AME, Le Tivoli - Montargis, La Pliade - La Riche, La Pratique - Vatan, Beaumarchais, Service culturel de la Ville d'Amboise, L'Atelier à Spectacle, SCIN Art et création de l'Agglo du Pays de Dreux. Ce projet est soutenu pour sa création par la DRAC Centre - Val de Loire et la Région Centre - Val de Loire. La Compagnie Supernovae bénéficie du soutien de la Région Centre - Val de Loire dans le cadre du dispositif de Parcours de Production Solidaire. Avec le soutien du Fonds d'Insertion pour Jeunes Artistes Dramatiques, DRAC et Région SUD. Émilie Beauvais et Matthieu Desbordes sont artistes associés au Réseau Puissance 4 - Réseau interrégional pour la jeune création - La Loge, Paris, Théâtre Sorano, Toulouse, Théâtre Universitaire de Nantes, Théâtre Olympia - CDN de Tours pour les années 2021, 2022 et 2023. Un grand merci à Laurent Priou et le Barroco Théâtre ainsi qu'à Yann Efflamme.





EXPOSITION

LES ARTS OËSIENS

Le temps d'un week-end, Oésia est transformée en galerie d'art.

Les artistes amateurs-rices et professionnel-le-s d'Oésie y montrent leurs multiples talents. Vous êtes invité-e-s à échanger avec eux sur leur travail et à voter pour votre œuvre favorite dans les catégories peinture, artisanat d'art et photographie. La Ville se portera acquéreuse des œuvres lauréates qui rejoindront le patrimoine communal.

Le thème de cette édition : les quatre éléments.

Les artistes souhaitant exposer et participer au prix du « vote du public » doivent se rapprocher du service culturel ou contacter directement l'association au 06 05 36 43 11.



Sam. 11
Dim. 12
fév.

de 10h à 18h

Gratuit

JEUNE PUBLIC

Keith

> COMPAGNIE ÉPONYME

« J'ai 8 ans. Je suis dans le salon familial. Je mets l'album de Keith Jarrett sur la platine. Je danse, j'improvise. Je vais vers l'inconnu. Je suis à l'écoute de mon corps, je vois la musique et je fais corps avec elle. Je suis dans le plaisir et le jeu. J'ose fabriquer un nouveau langage. Je laisse surgir mon intuition. Je danse sans retenue ni regard sur ce que je fais. Je me sens libre. Dans l'ivresse de cette liberté, je suis en train d'apprendre à être l'auteur de ma vie. Je me sens intrépide. »

C'est ce ressenti intense, cette sensation, cette liberté, que la chorégraphe et danseuse Karine Vayssettes partagera avec son jeune public à travers sa nouvelle création *Keith*, qui se jouera pour la 1^{re} fois en février 2023, sur la scène d'Oésia.

Production : Compagnie Éponyme / Coproductions et résidences : Théâtre Gérard Philipe, Orléans La Source - Théâtre des 2 Points, scène conventionnée art, enfance & jeunesse - Rodez (12) - Le 108, Orléans (45) - Ville de Saint Jean de Braye (45) - L'Essieu du Batut, Lieu de Fabrique Artistique - Murois (12) - La Pratique, AFA de l'Indre, Résidances pluridisciplinaires - Vatan (36) / Soutiens : Ville d'Orléans Département du Loiret.

Mercredi
15 fév.

11h-15h

3 €-5 €

Dès 6 ans

40 min

Danse





MUSIQUE

ALAIN CHAMFORT

> « EN ACOUSTIQUE » AVEC SON PIANISTE

Pianiste et compositeur inspiré, sous des allures de dandy bohème, Alain Chamfort sait conjuguer chanson populaire et chic, mélodies sophistiquées et simplicité. Un mariage de contrastes qui le rend inclassable et unique.

Peu de carrières ont duré aussi longtemps que celle d'Alain Chamfort qui s'étend sur plus de 40 ans.

Retrouvez-le dans un spectacle acoustique en toute intimité où vous pourrez réentendre *Manureva*, *Le temps qui court*, *Malaise en Malaisie*, *La fièvre dans le sang*, *Bambou*, *Souris puisque c'est grave*,... mais aussi des titres issus de son dernier album *Le désordre des choses*.

Ludovic Martin présente Love Music Organisations

+ 1^{RE} PARTIE : FRANCK DUNAS

Franck Dunas, auteur-compositeur, sort son 2^e album *Le choix de Hobson* : paroles soignées, aussi touchantes que réalistes, et des musiques qui gravitent autour de la pop et la variété.

Vendredi
3 mars

20h30

16 €-20 €-25 €

Tout public

2h

THÉÂTRE

37 HEURES

#BRUISSEMENTS D'ELLES

37 heures n'est pas un témoignage. C'est un « conte de faits » dont la matière première est la réalité. Une version recomposée d'une aventure qui a existé...

C'est l'histoire vraie d'une adolescente dans les années 2000 dont la vie bascule à 16 ans lorsqu'elle rencontre Christian, son moniteur d'auto-école, un homme vieux, le premier homme de sa vie, le prince charmant qui la violera pendant des années et la séquestrera. C'est l'itinéraire d'une jeune fille prise au piège de la manipulation et du silence imposé qui mettra 16 ans à trouver les mots justes pour dire et être entendue.

Un récit fragmenté, un plongeon dans la mémoire traumatique d'une adolescente, une mémoire déchirée, des histoires qui se succèdent sans linéarité mais qui résonnent entre elles, en nous.

C'est drôle (si si !), c'est beau, c'est bouleversant...

Un de ces moments rares que vous n'êtes pas près d'oublier

*Écrit et interprété par Elsa Adroguer - Avec les voix de Franck Mouget, Céleste Mouget, Philippe du Janerand et Sylvain Galène - Création sonore : Matthieu Desbordes - Collaborations artistiques : Pauline Bertani et Mikael Teyssié - Aide à la dramaturgie : Emilie Beauvais - Création lumière : Paul Durozey - Création vidéo : Aurélien Trillot - Régie son : Raphaëlle Jimenez et Alexandre Maladré Photographies : Marie Pétry - Diffusion : Claudia Poulsen * Théâtre Hommes de Terre * Laboratoire Robespierre - Création le 18 novembre 2021 à l'Hectare - Vendôme - Production : Compagnie IN LUMEA - Coproductions : Le CDN de Tours - Théâtre Olympia, L'Hectare à Vendôme, L'Espace Malraux à Joué-lès-Tours, L'Échalier à Saint-Agil, la Ville de Tours - label Rayons Frais. Avec le soutien de : le 37ème Parallèle à Tours, L'Exploratoire à La Riche, Le Volapük à Tours, L'Escale à Saint-Cyr-sur-Loire, Le Moulin à Paroles à Palluau-sur-Indre, la Charpente à Amboise. Le projet est soutenu par la DRAC Centre-Val de Loire, la Région Centre-Val de Loire et le Département d'Indre et Loire. L'association Stop-aux-Violences-Sexuelles est partenaire du spectacle.*

Samedi
11 mars

20h30

10 €-12 €-16 €

Dès 16 ans

1h20



LE POINT VIRGULE
DIRECTION JEAN-MARC DUMONTET



HUMOUR

Le Point Virgule fait sa tournée

> JMD PRODUCTION ET LE POINT VIRGULE

La plus petite des grandes scènes parisiennes vous propose ses coups de cœurs, les actuels et futurs grands de l'humour.

Après *Le Point Virgule fait l'Olympia*, grand défi qu'ils relèvent depuis une dizaine d'années, l'idée de partir en tournée leur est venue assez simplement. La mise en place de plateau Point-Virgule existe depuis près de 10 ans, puisqu'à la demande, sont organisées ponctuellement des soirées carte blanche au Point Virgule qui ont toujours rencontré un vif succès.

Aujourd'hui fort de son expérience et d'un public toujours plus nombreux, l'incontournable plateau *Le Point Virgule fait sa tournée* ne manquera pas de vous surprendre.

Le Point Virgule est une ruche où bon nombre d'artistes échangent et travaillent étroitement, l'essence même de ce qui fait une bonne tournée : la complicité artistique.

Faites-leur confiance, l'humour et le talent, c'est ce qui fait le succès du Point Virgule depuis plus de 40 ans !

Vendredi
17 mars

20h30

16€-20 €-25 €

Tout public

1h15

THÉÂTRE

BUILDING

> TROUPE LE PIGEONNIER

Un building.

13 étages.

Une journée dans une entreprise.

Nous sommes chez Consulting Conseil, une entreprise qui a pour absurde mission de coacher les coachs, de conseiller les conseillers.

Hôtesse, comptable, agents d'entretien, cadres, directeurs des ressources humaines, chargés de communication s'agitent, déjeunent, coachent, prospectent ou brainstorment au rythme intempestif des crashes de pigeons contre leurs baies vitrées. Une ascension vers la chute...

Une soirée sous le signe de l'humour, bien en phase avec notre époque.

Samedi
1^{er} avril

20h30

3 €-5 €-8 €

Tout public

1h20

En partenariat
avec le FNCTA37





MUSIQUE

Ramon et Les Cigales

On ne présente plus Ramon et les Cigales, qui remplissent et enchantent Oésia chaque printemps depuis de nombreuses années. Si la joyeuse équipe de 25 musicien·ne·s-chanteur·se·s se nourrit en grande partie de la chanson française, elle interprète des titres de tous styles musicaux : variété, nouvelle scène, rock, swing, reggae... rien ne leur résiste !

Que du plaisir, avec une mise en scène haute en couleurs, délires divers et délicieux, sur des arrangements musicaux travaillés et précis, parfois musclés, ou empreints de légèreté et de douceur.

Une énergie dans l'esprit du Grand Orchestre du Splendid, sans oublier la référence aux VRP : la reprise inévitable de Ramon Perez est toujours un grand moment !

Direction et mise en scène : Didier Buisson

Vendredi
14 avril

20h30

5 €* - 8 €** - 10 €

* - de 16 ans

** abonné

Tout public

2h

JEUNE PUBLIC

Une très ancienne BERCEUSE

> ARBRE COMPAGNIE

Les étoiles brillent, les animaux de nuit ont pris leur envol. En surplomb du piano, la veilleuse est allumée. Le sommeil peut arriver, tout est en ordre. Mais il se fait attendre.

Dans son lit, l'enfant élabore la construction de ses rêves et de ses cauchemars et convoque sa compagne fidèle : la Reine de la nuit. Cette dernière fait son entrée, tout droit sortie des songes de l'enfance, les voilà réunis.

La boîte à musique s'ouvre, les caisses de jeux également, laissant apparaître une multitude de tissus, de formes, de couleurs devenant tour à tour partenaires de danse et matériaux à détourner.

L'une au piano, l'autre à la danse, les deux protagonistes évoluent avec complicité et espièglerie dans cette attente du sommeil.

Conception chorégraphique / interprétation : Déborah Coustols-Chatelard - Pianiste : Amandine de Doncker - Dramaturge : Jessica Fouché - Création lumière : Cyril Lepage - Création costume : Odile Lafforgue - Regard extérieur : Neige Salinas - Régisseur : Cyril Lepage - Production déléguée / diffusion : Arbre compagnie

Soutiens et résidences dans le 37 : Espace Malraux, Ville de Bourgueil, 37e Parallèle, Centre Culturel de Saint-Pierre-des-Corps, La Grange de Luynes, Espace Jacques Villaret, Le Rely

Mercredi
19 avril

11h-15h

3 €-5 €

Dès 18 mois

30 min

Danse
Musique



© Grégoire Darrasse



FESTIVAL OÉ LES FILLES !

Après une belle première édition riche en émotions, rencontres et sororité, le festival *Oé les filles !* revient début mai à Oésia.

Arts visuels, théâtre, musique, conférences/débats et ateliers seront à nouveau au programme du week-end.

Si les détails se dévoileront en cours de saison sur notre site, nous pouvons déjà vous annoncer les temps forts suivants :



Vendredi 5 mai © Caro Ma



Samedi 6 mai

© Judith Florent-Lapara

La Compagnie Boréale présentera sa toute nouvelle création *Tu seras un homme, ma fille*, une ode aux femmes passées, oubliées, jamais assez représentées. Une réflexion sur le genre, la condition féminine et la place des femmes à travers l'Histoire en France et à l'étranger.

En fin de journée, nous clôturerons le festival avec le cabaret décalé d'Anouck Hilbey et Axel Nadeau : *Les Femmes ça fait PD ?*, qui revisitent l'histoire de la chanson française en proposant une nouvelle vision du matrimoine passé et contemporain. À déguster avec vos ados !

Vendredi
5 mai

18h30 : Lancement
> Gratuit

20h30 : Spectacle
> 8 €-10 €-13 €
Dès 12 ans

Samedi
6 mai

14h-18h30 :
Expos, Débats,
Rencontres
> Gratuit

18h30 : Spectacle
> 8 €-10 €-13 €
Dès 12 ans

+ d'infos : oesia.fr



MUSIQUE ORDINAIRE

VINCENT DUBOIS & DIDIER BUISSON
> BODIN'S PRODUCTIONS

Vincent Dubois tombe le masque, le bleu chirurgical que malheureusement tout le monde connaît, mais aussi, celui de la Maria des Bodin's, pour nous faire découvrir ses talents de chanteur. Il en rêvait depuis longtemps, le confinement et le report de la tournée des Bodin's lui ont permis de nous préparer « ce concert partage ».

Dans un répertoire choisi de chansons françaises et canadiennes, Vincent passe du rire aux larmes et de l'émotion à la déconne. Il s'accompagne tantôt à la guitare, tantôt au ukulélé, mais surtout, à ses côtés, il est accompagné avec brio par Didier Buisson, accordéoniste sensible et virtuose, bien connu des Oésien·nes...

Dimanche
14 mai

15h

10 €-12 €-16 €

Tout public

1h30





MUSIQUE

IL ÉTAIT UNE FEUILLE

#Natur'oé

> COMPAGNIE QUART DE SOUPIR

Imaginez : une violoncelliste, un pianiste, des contes fantastiques au beau milieu des arbres, sur un tapis de feuilles, de mousses ou de fougères... C'est ce que vous propose de vivre la compagnie Quart de Soupir avec ce nouveau spectacle musical.

Au cœur du parc de Mazières, laissez-vous charmer par les histoires de Desnos, Gougoud et bien d'autres. Ces contes et poèmes choisis vous feront voyager dans des pays arides, le long d'une feuille, sous une écorce, ou bien encore dans des forêts magiques. La force des mots et des musiques invitent à la contemplation, à la rêverie, tout en interrogeant nos peurs et notre humanité.

Dimanche
4 juin

15h

Parc de Mazières

Gratuit

Tout public

50 min

*Natur'Oé : rencontre
annuelle autour
de la nature, du
recyclage et de la
biodiversité*

JEUNE PUBLIC

La vache Qui ROCK

#LES OÉSTIVES

La Vache qui Rock est un groupe qui a une pêche d'enfer ! Et pour ce troisième spectacle, leur énergie est toujours intacte.

Depuis plusieurs années, ces frères et sœurs envoient du steak en partageant leur passion : le Rock pour les kids.

Un concert culotté, à la folie super contagieuse pour tous les enfants en âge de sauter, danser et chanter !

Qui mange vos chaussettes ? Comment se décoincer les oreilles du tee-shirt ?

C'est qui qui skie ? Qui a gagné la guerre des nananananères ? Autant de questions qui trouveront leurs réponses en musique.

« La Vache qui Rock... Purée c'est du Rock », à vivre en famille !

Dimanche
11 juin

11h30

Parc de Mazières

Gratuit

1h15

Musique

*Les Oéstives :
rendez-vous annuel
des enfants de
Notre Dame d'Oé,
organisé par la FCPE*





MUSIQUE

BLEU SHINOBI

> FÊTE DE LA MUSIQUE

À l'instar des Beatles et Beach Boys dans les 60's, ou plus récemment de Pearl and the Oysters, la jeune équipe de shinobis propose une musique délicate, insouciante et colorée.

Un esprit feel good qui n'est pas sans rappeler vos dernières vacances en combi Volkswagen ou votre ultime sieste estivale !

Le programme idéal pour une fête de la musique détendue et familiale dans le cadre idyllique du beau parc de Mazières.

Dimanche
25 juin

12h

Parc de Mazières

Gratuit

Tout public

1h20

N'oubliez pas votre pique-nique !

La saison culturelle, c'est aussi deux traditionnels rendez-vous* estivaux dans le parc de Mazières :

*à l'heure où nous imprimons ces pages, la programmation n'est pas encore connue, mais vous trouverez les informations en cours d'année sur notre site internet

THÉÂTRE DE L'ANTE

> TOURNÉE D'ÉTÉ

Depuis plus de 25 ans, la joyeuse troupe sillonne les routes du département à la rencontre d'un public fidèle et renouvelé.

Comme chaque année, venez profiter d'une soirée de théâtre populaire de qualité sous les étoiles.

Mercredi
16 août

21h30

Billetterie sur place

theatredelante.fr



CINÉ PLEIN AIR

Juste avant la rentrée, venez assister à une séance de cinéma familial dans le cadre verdoyant de Mazières. Le choix du film sera effectué par les adolescents de la commune, via la structure Cap Jeunes.

En début de soirée, en attendant la tombée de la nuit, un spectacle tout public vous sera proposé par le service culturel.

Alors préparez vos transats, petites laines ou autres glacières et profitez de la soirée !

Judi 24 août

20h

Gratuit



Nous accueillons et soutenons également

(Sauf mention contraire, les spectacles ci-dessous ont lieu à Oésia)

Samedi 17 sept. 2022 - 18h

> **SidFest**

(Tagada Jones, Sidilarsen, Black Bomb A...)



26 € - www.cityvent.com
rockstyleandmetal@yahoo.com

Jeudi 20 oct. 2022 - 19h

> **Conférence**

Terres rares et semi-conducteurs

Contribution à la transition énergétique
par Robert Coudert

(Université du Temps Libre)

Salle Bernard Blier

Service Culturel : 02 47 41 34 57

Samedi 19 nov. 2022 - 20h30

> **Swing Gospel Singers**

10 €-17 €

06 62 79 98 51

swing.gospel.singers@gmail.com

Samedi 3 déc. 2022 - de 10h à 19h

> **Marché de Noël des Bambinos
d'Oé**

Gratuit

07 68 96 44 45

Vendredi 9 déc. 2022 - 19h30

> **Concert de Noël de Chants
et Notes de Choisille et d'Oé**

Gratuit - 02 47 55 22 74

chantsetnotes@gmail.com

Dimanche 11 déc. 2022 - 15h

> **Des pas d'espoir**

Gala de danse au profit du Téléthon

06 71 41 48 66

aco.ndo.presidence@gmail.com

Mercredi 21 déc. 2022 - 20h30

> **4^e édition des rencontres
impromptues et solidaires de
Cartésixte**

Orchestre symphonique



12 €-8 € abonnés / Gratuit - de 12 ans

06 51 73 69 67

resa.cartesixte@gmail.com

Dimanche 22 janv. 2023 - 15h

> **Musiquizz de Chants et Notes**

7 €-5 € pour les - de 12 ans

09 80 44 01 64

chantsetnotes@gmail.com

Samedi 4 et dimanche 5 fév. 2023

> **Week-end culturel du COS**

Spectacle le **samedi**

Foire aux livres le **dimanche**

de **8h30 à 16h30**

Gratuit pour la Foire aux livres

06 26 46 61 47

cosndoe@gmail.com

Sam. 25 et dim. 26 mars 2023

> **Raqs Oé par les ACO**

Festival de danses orientales, stages,
spectacles...

06 22 02 09 40

raqsoe@gmail.com

Mai 2023

> **Rencontres Autour de la danse
DSDEN**

> **Rencontres Théâ de l'OCCE**

Théâtre écolier

Mar. 23 et mer. 24 mai 2023 - 20h30

> **Les Talents Aiguilles**

Célébration, déjà 10 ans !

Music-hall / Cabaret



15 €

06 40 94 02 95

chaumetlisa@gmail.com

Samedi 3 juin 2023 - 19h

> **Gala de danse**

Association Oé Danses

Gymnase Kobzik

06 81 74 87 44

oe.dances@gmail.com

Du ven. 23 au dim. 25 juin 2023

> **Gala de danse & musique**

Activités Culturelles Oésiennes

06 71 41 48 66

aco.ndo.presidence@gmail.com

Mai-Juin 2023

> **Spectacles de fin d'année
des écoles Dès et Dolto**

Vendredi 30 juin 2023 - 19h30

> **Concert de fin d'année de
Chants et Notes de Choisille et d'Oé**

Gratuit

02 47 55 22 74

chantsetnotes@gmail.com

Vendredi 7 et samedi 8 juillet 2023

> **Riipfest**

Festival Métal Hardcore



Pass 2 jours :

35 € prévente - 42 € sur place

Pass vendredi :

20 € prévente - 27 € sur place

Pass samedi :

25 € prévente - 32 € sur place

www.riipfest.com

Plus d'informations et mises à jour
régulières sur oesia.fr ou en flashant
ce QR-code



cinéma



Profitez du plaisir du cinéma près de chez vous, dans des conditions idéales (confort, convivialité, tarifs abordables, parking). Tous les mois, deux séances sont programmées.

Les films sont annoncés chaque mois sur le site d'Oésia. On se retrouve pour le **rendez-vous du jeudi** !

OCT. > 6 - 13

NOV. > 3 - 24

DÉC. > 1^{er} - 15

JANV. > 5 - 19

FÉV. > 2 - 16

MARS > 2 - 16

AVRIL > 6 - 20

MAI > 4 - 18

JUIN > 8 - 22



Tarifs

Plein tarif : 7,50 €

Tarif réduit* : 6 €

Tarif - de 14 ans : 4,50 €

Tarif groupe** : 4 €

*Tarif réduit : - de 18 ans, étudiant·e, demandeur·se d'emploi, personne en situation de handicap, abonné·e Ciné-Off (justificatif à présenter)

**Tarif groupe : + de 10 personnes, sur réservation auprès de Ciné-Off

BIBLIOTHÈQUE

La bibliothèque vous propose de découvrir un large choix d'ouvrages (romans, documentaires, bandes dessinées, magazines) régulièrement renouvelé et enrichi. Nous pouvons également faire venir sur place les livres que vous recherchez, en collaboration avec la bibliothèque départementale.

Consultation sur place libre et gratuite

Pour les adhérent·e·s :

> Emprunts d'ouvrages

> Ressources en ligne (films, livres, formations, espace ludo-éducatif...)

Tarifs

annuels

- de 18 ans

Adulte

Famille

Commune

Gratuit

7,50 €

10,50 €

Hors commune

5,50 €

12,50 €

15,50 €

Place du 8 mai 1945 - 37390 Notre Dame d'Oé

02 47 42 58 38 - bibliotheque@ndoe.fr

<http://notredamedoe.bibli.fr/>

Animations

Actions et animations autour du livre tout au long de l'année. Le programme détaillé sera diffusé au fil de la saison à la bibliothèque, sur son site internet et à la mairie.

Horaires d'ouverture

Mardi de 16h à 18h

Mercredi de 14h à 18h

Vendredi de 16h à 18h

Samedi de 10h à 12h



EXPOSITIONS

SALLE COLETTE

Située à l'étage de la bibliothèque, la salle Colette est ouverte au public aux mêmes horaires.

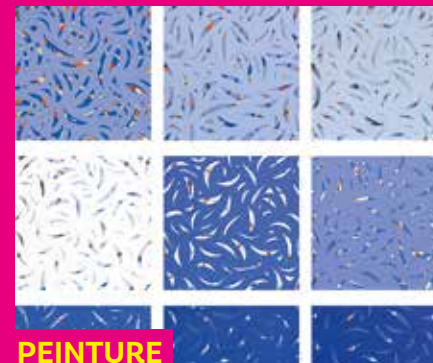
SEPTEMBRE 2022



SCULPTURE

FRED CHABOT

« Dans un univers figuratif, mon travail cherche légèreté et mouvement à travers l'acier. »



PEINTURE

PASCAL TRIPHONOFF

« Ma peinture se lit telle une phrase picturale. Chaque choix de couleur et de forme est irréversible. »

OCTOBRE 2022



PEINTURE

FRANÇOISE ROULLIER

« Planter, peindre, graver, pour moi, c'est tracer son sillon dans la matière. »



ARTS PLASTIQUES

SANDRINE HOUSSEAU

« Mon travail de création autour du végétal consiste à donner une seconde vie à une nature défléurie. »

EXPOSITIONS

SALLE COLETTE

NOVEMBRE 2022



DESIGN - LUMINAIRES

FABULIN

De l'acier, du verre, Fabulin crée des luminaires à la croisée du contemporain, du fantastique ou de la science-fiction.



PHOTOGRAPHIE

VALÉRIE LEFEBVRE

« Toutes mes photos sont réalisées en noir et blanc, avec la lumière naturelle, celle de l'instant. »

DÉCEMBRE 2022

MARCHÉ DE NOËL

Le petit MARCH'ŌË

Cette année, notre petit marché de Noël sera celui des Ateliers du coin. Vous y trouverez : > MéliSSanne : cosmétiques bio > Manuel Wilson : sérigraphie > Nathalie Brusini : cyanotypes et objets de déco autour des plantes > Petit carrousel : créations de vêtements pour enfants > Bernadette et ses poteries > M^{elle} Pique Vert : créations textiles - zéro déchets > David : tourneur sur bois > Sandra : création de jouets en bois. De quoi trouver le cadeau original pour Noël grâce à des artisans locaux !



JANVIER 2023



SCULPTURE

CHANTAL JUN

Chantal Jun saisit les occasions du quotidien pour les croquer, se les approprier et les sublimer.



PEINTURE

AHNCÉ

Ahncé explore et fait de nombreuses recherches plastiques sur différents médiums. Elle définit ses œuvres comme des peintures-collages.

FÉVRIER 2023



PEINTURE

DANIELLE LIGET

Danielle peint des acryliques et huiles réalisées au couteau et au pinceau, dans un style semi-figuratif.



SCULPTURE

PAULINE PÉZERAT

Ses œuvres s'organisent autour de thèmes tels que « Entrez dans la danse ». Avec Danielle Liget, elle forme le duo intitulé « Les rêveuses ».

EXPOSITIONS

SALLE COLETTE

MARS 2023



SCULPTURE

JONVAL

Des œuvres toujours pleines de vie et de force, où la beauté se conjugue avec la puissance. Jonval sculpte et modèle l'acier. Un résultat unique fruit d'un travail exigeant et long.



PEINTURE

KATY DENIS

« La plupart de mes toiles sont des techniques mixtes et plus particulièrement des encres à l'alcool. »

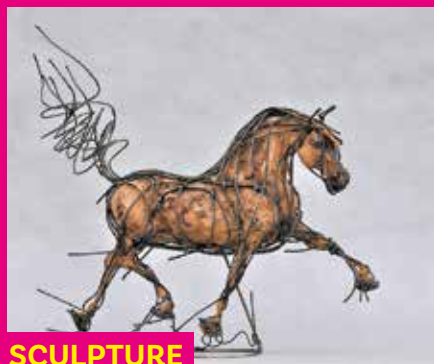
AVRIL 2023



PEINTURE

AGNÈS ROY

Des tableaux de 3 mètres aux carnets de croquis, Agnès vous ouvre les portes de son approche subtile de l'animal et de la nature.



SCULPTURE

BRUNO LEMÉE

« J'envisage une œuvre comme un dessin en trois dimensions. Le souci de rendre le mouvement est l'une de mes principales préoccupations. »

MAI 2023



PEINTURE

FRANÇOIS BUREAU

Son goût pour la peinture s'est orienté pour le pastel après avoir expérimenté la peinture à l'huile et l'aquarelle.



SCULPTURE

EDY BOUCKER

« Ma recherche sur le bois m'a amené à privilégier une activité de sculpture avec une attirance particulière pour les éléments naturels. »

JUIN 2023



SCULPTURE

DYNAMO-GRAFIK

Plasticienne formée à la joaillerie et à l'infographie, Sarah-Diane Okola crée des sculptures en fil de fer.



PEINTURE

LYDIE GRILLON

« C'est peut-être au hasard d'un chemin, en regardant l'ombre portée de la nature que les superpositions d'impression sont venues comme une évidence. »

EXPOSITIONS

SALLE COLETTE

JUILLET - AOÛT 2023



PHOTOGRAPHIE

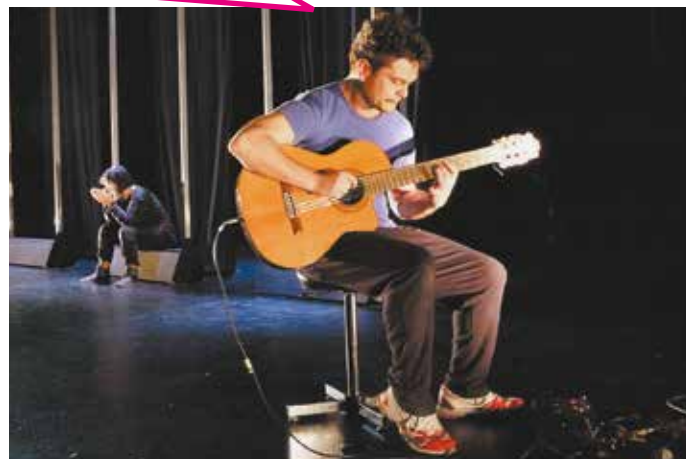
MIST

Thème : L'Homme au travail

« L'Homme ne travaille que parce qu'il ne peut pas faire autrement. [...] Ceci posé, l'Homme n'est jamais aussi beau qu'au travail. » Stettner, photographe et Cavanna, écrivain

Le PhotoClub MIST met en lumière ces femmes et ces hommes qui, chaque jour, comme nombre d'entre nous, vont travailler pour subvenir à leurs besoins.

La finalité est la même pour tous : vivre.



© M[Art]ha



© Johanna Krawczynska

RÉSIDENCES

La grande scène d'Oésia est régulièrement investie par les artistes et technicien-ne-s du spectacle pour créer, répéter, approfondir ou encore proposer des présentations devant les professionnel-le-s du secteur.

Cette saison, nous accompagnons :

Famille Morallès 08.2022

Carmen n'est pas un opéra >

Cirque - 1^{er}s du spectacle : sam. 3 et dim. 4 septembre 2022 > p. 6

C^{ie} X-Press 09.2022

Y'a plus d'saisons > Danse - Sortie de résidence le jeudi 29 septembre, lors du lancement de saison > p. 7

Ensemble Cartésixte 12.2022

Orchestre symphonique - Spectacle le mer. 21 décembre 2022 > p. 30

C^{ie} Éponyme 02.2023

Keith > Danse jeune public- 1^{er}e du spectacle le mer. 15 février 2023 > p. 17

C^{ie} 21 04.2023

Les oiseaux > Théâtre - Adaptation très libre des Oiseaux d'Aristophane, mettant notamment en scène le personnage de Jeff Bezos.

ACTION CULTURELLE

Visites et ateliers autour des expositions

Tout au long de la saison proposée salle Colette, des rencontres avec les artistes-exposants sont organisées pour les centres de loisirs municipaux. Au programme : visites de l'exposition ou ateliers artistiques.

École et cinéma

En partenariat avec les cinémas Studio et Ciné-Off, ce dispositif propose aux écolier-ère-s un programme de sensibilisation au cinéma, incluant notamment des projections en salle.

Spectacle pour les tout-petits

Il n'est jamais trop tôt pour assister à un spectacle ! En juillet, le Pôle Petite Enfance accueillera *Le violoncelle de Camille*.

Spectacle pour les Aînés

EN PARTENARIAT AVEC LE CCAS

Anthony Fraysse, jeune chanteur tourangeau aux interprétations pleines de gaieté et de poésie rendant hommage à la chanson française.

BiLletterie



Tarifs

Le **tarif réduit** s'applique pour les jeunes de 13 à 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, membres de comités d'entreprises (sur présentation de la carte tamponnée de l'année en vigueur) et les groupes de plus de 10 personnes.

Le **tarif abonné** s'applique pour les titulaires de la carte d'abonnement, les étudiants détenteurs du PCE et les enfants de 7 à 12 ans.

Gratuit pour les moins de 7 ans (sauf sur les spectacles jeune public et les tarifs uniques) dans la limite des places disponibles.

TARIFS SPECTACLES JEUNE PUBLIC :

- > **Tarif adulte** : 5 €
- > **Tarif enfant** (- de 18 ans) : 3 €

Infos pratiques

> Les billets ne peuvent ni être échangés, ni remboursés, sauf en cas d'annulation du spectacle par le service culturel.

> Les spectacles commencent à l'heure indiquée sur ce programme : ouverture des portes 45 minutes avant le début du spectacle ; accès à la salle 15 min. avant.

> En cas de retard, l'accès à la salle pourra vous être refusé, en fonction du spectacle proposé.

Points de vente

> **En ligne** : oesia.fr/billetterie (sans frais)

> **À Oésia** : les jours de spectacle (ouverture de l'accueil-billetterie 45 minutes avant le début de la séance) ou pendant les afterworks (voir p. 3)

> **Personnalisé** : vous n'êtes pas en mesure ou ne souhaitez pas acheter vos billets sur internet ? Pas d'inquiétude, contactez-nous et il vous sera réservé un accueil personnalisé en fonction de vos souhaits et de vos besoins (rendez-vous, réservation par téléphone, assistance à l'achat en ligne...).

Nous trouverons ensemble la solution qui vous convient !

> **Modes de règlement** : carte bancaire, espèces, chèque à l'ordre du Trésor Public, YEP'S

> Avec frais de location

Réseau France Billet : Fnac, Carrefour, Hyper U, Géant (en magasin ou en ligne)

Réseau Ticketnet : Auchan, Cultura, Leclerc, Cora (en magasin ou en ligne), Festik

ABonnement

À partir de 3 spectacles, bénéficiez du tarif le plus bas !

La carte d'abonnement nominative vous permet de bénéficier tout au long de la saison 22-23 :

- > du tarif abonné sur tous nos spectacles
- > d'un tarif préférentiel sur certains spectacles partenaires (voir p. 30)
- > d'invitations gratuites pour certains événements

Vous trouverez ci-dessous un formulaire à remplir. Le fonctionnement est simple :

- > indiquer vos coordonnées
- > cocher les spectacles que vous choisissez (3 minimum / abonné-e)
- > choisir votre moyen de paiement
- > préparer une photo d'identité par abonné-e

La carte d'abonnement à Oésia est désormais gratuite !

Déposez ce bulletin au service culturel en mairie, ou envoyez-le accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre du Trésor Public dans une enveloppe timbrée. Pensez à joindre une photo d'identité. Pour les règlements en espèces ou CB, contactez-nous.

La communication de vos coordonnées vous permettra de recevoir des informations sur la saison culturelle. Vos coordonnées ne seront pas transmises. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à culture@ndoe.fr

JE M'ABONNE

Abonné-e 1

Nom - Prénom :
 Adresse :
 CP : Ville :
 Tél. :
 Mail :

Je choisis mes spectacles (3 minimum) :

Carmen n'est pas un opéra	03.09.22	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 8 €
Carmen n'est pas un opéra	04.09.22	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 8 €
Enez	15.10.22	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 8 €
Madame Van Gogh	12.11.22	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 10 €
CharlElie Couture	18.11.22	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 16 €
Into the groove	28.01.23	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 10 €
Alain Chamfort	03.03.23	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 16 €
37 heures	11.03.23	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 10 €
Le Point-Virgule fait sa tournée	17.03.23	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 16 €
Building	01.04.23	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 €
Ramon et les Cigales	14.04.23	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 8 €
Oé les Filles ! Tu seras un homme ma fille	05.05.23	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 8 €
Oé les Filles ! Les Femmes ça fait PD ?	06.05.23	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 8 €
Ordinaire	14.05.23	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 10 €

Abonné-e 2 :

Nom - Prénom :
 Adresse :
 CP : Ville :
 Tél. :
 Mail :

Total : +
 = €

Mode de paiement :

- Chèque
 CB*
 Espèces*

*En cas de paiement par CB ou espèces, contactez-nous



PEINTURE DÉCORATION
 REVÊTEMENTS SOLS & MURS
 CONSEILS DÉCO
 PLAFONDS TENDUS

Envie de rénover votre intérieur mais vous n'arrivez pas à vous projeter ?

Faites confiance à
Duchesne Décors,
 votre artisan peintre !

DUCHESNE
 DÉCORS

Embellit votre quotidien depuis 1975

f Suivez notre actualité et les derniers projets réalisés !

02 47 41 32 98

2 rue Aristide Briand - ZA Arche d'Oé - 37390 Notre Dame d'Oé
 emilie@duchesnedecors.fr - www.duchesnedecors.fr



RENSEIGNEMENTS & RESERVATIONS

Battlekart.com/tours

Accessibilité

Le label Tourisme et Handicap atteste de l'accueil des personnes à mobilité réduite dans les meilleures conditions. Un ascenseur donne accès au balcon.

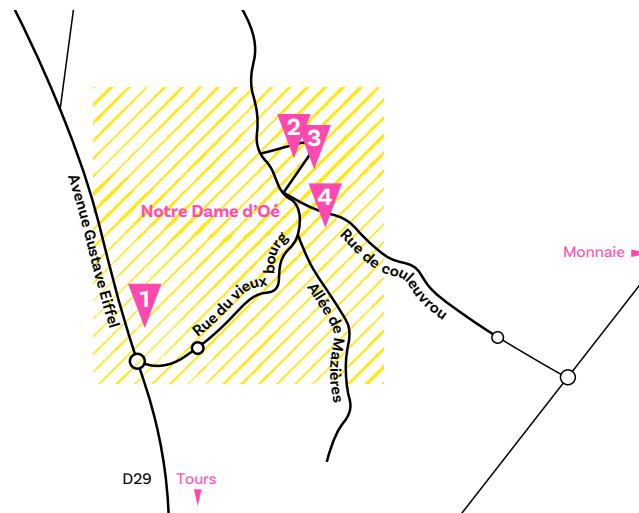
Nous sommes à votre disposition, n'hésitez pas à nous contacter en amont de la représentation pour faciliter votre venue.



TOURISME & HANDICAP

infos pratiques

Oésia est une salle de spectacle municipale gérée par le service culturel de Notre Dame d'Oé.



1 > Oésia

Rue de Fizes
 37390 Notre Dame d'Oé
 546 places assises
 1100 debout

2 > Salle Blier

Passage de la laïcité
 37390 Notre Dame d'Oé
 70 places assises

3 > Salle Colette et Bibliothèque

Place du 8 mai 1945
 37390 Notre Dame d'Oé

4 > Mairie et Parc de Mazières

Service culturel
 1 place Louis de Marolles
 37390 Notre Dame d'Oé

Contacts

Colin FLEURIER
 Responsable

Tél. 02 47 41 34 57
 06 88 08 17 16
 culture@ndoe.fr

Lilian MERY-PREVOST
 Régisseur général

Tél. 02 47 42 51 81
 07 84 95 60 50
 oesia.technique@ndoe.fr

Responsable du service culturel et de la salle Oésia : Colin Fleurier - **Régisseur général :** Lilian Mery-Prevost
Responsable de la bibliothèque : Sonia Maille-Buron - **Chargée des expositions :** Sylvie Clochard
Soutien administratif : Nadia Brunet

Membres de la commission culturelle présidée par Béatrice Jakic, Maire-adjointe déléguée à la culture : Sylvie Audoux, Sylviane Bertrand, Ludovic Bourdin, Christiane Bruère, Arnaud Bund, Bernard Freulon, Évelyne Gérard, Alain Huat, Denis Jarrige, Christel Marceteau, Milagros Melo, Catherine Piqueras, Delphine Raguin, Pascal Tasse.

Techniciens intervenants : Florian Fourmy, Bruno Lausecker, Florian Jourdon, Raphaëlle Jimenez, Stéphane Gourdon, Christophe Fougou, Jérôme Trichard... - **Entretien des locaux :** Kelly Brossay, Ana Haton

Avec le soutien des agents municipaux qui interviennent tout au long de la saison, indispensables au bon fonctionnement d'Oésia.

Création : Point Cédille / typo : J. Landes, VTF - Imprimé par Numériscann sur papier FSC© - Directeur de publication : Patrick Lefrançois (Maire) - Tirage : 5000 exemplaires - Édition : Ville de Notre Dame d'Oé

Licences : 1-11059967 / 3-1059968

SEPT.

- Sam. 3 Cirque > Carmen n'est pas un opéra
Dim. 4 Cirque > Carmen n'est pas un opéra
Jeu. 29 Danse > Lancement de saison

OCT.

- Sam. 15 Musique > Enez + Prospectus

NOV.

- Mer. 2 Jeune public > Monsieur Blanc
Sam. 12 Théâtre > Madame Van Gogh
Dim. 13 Arts visuels > Frida Kahlo
Ven. 18 Musique > CharlÉlie + Yamée
Du ven. 25 au dim. 27 Photographie > Les Oésiades de l'image

DÉC.

- Sam. 10 Jeune public > Super Ego

JANV.

- Sam. 28 Théâtre > Into the groove

FÉV.

- Sam. 11 et dim. 12 Exposition > Les Arts Oésiens
Mer. 15 Jeune public > Keith

MARS

- Ven. 3 Musique > Alain Chamfort + Franck Dunas
Sam. 11 Théâtre > 37 heures
Ven. 17 Humour > Le Point Virgule fait sa tournée



AVRIL

- Sam. 1^{er} Théâtre > Building
Ven. 14 Musique > Ramon et les cigales
Mer. 19 Jeune public > Une très ancienne berceuse

MAI

- Ven. 5 et sam. 6 Festival > Oé les filles !
Dim. 14 Musique > Ordinaire

JUIN

- Dim. 4 Musique > Il était une feuille
Dim. 11 Jeune public > La vache qui rock
Dim. 25 Musique > Bleu Shinobi

AOÛT

- Mer. 16 Théâtre > Théâtre de l'Ante
Jeu. 24 Cinéma > Ciné plein air

